

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

5 Yaş

ÇEKİRDEK 4

Yazarlar

Berrin TERCAN
Ezgi AVCI AŞIR
Işıl ÖZTÜRK
Yağmur TÜFEKÇİ EMEÇ



DEVLET KİTAPLARI
....., 2024

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 9639
YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 3183

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Burcu ÖZKANLI ERTUĞRUL

DİL UZMANI

Muhammet ŞEN

GÖRSEL TASARIM

Grafik Tasarımı

Eylem YILDIRIM

Çizer

Melike TURALI

Serdar TURALI

Kapak Tasarımı

Melike TURALI

Serdar TURALI

ISBN 978-975-11-8089-6

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 30.07.2024 tarih ve E-96732399-116.01-111152749 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi
özümnden çok sevmektir.

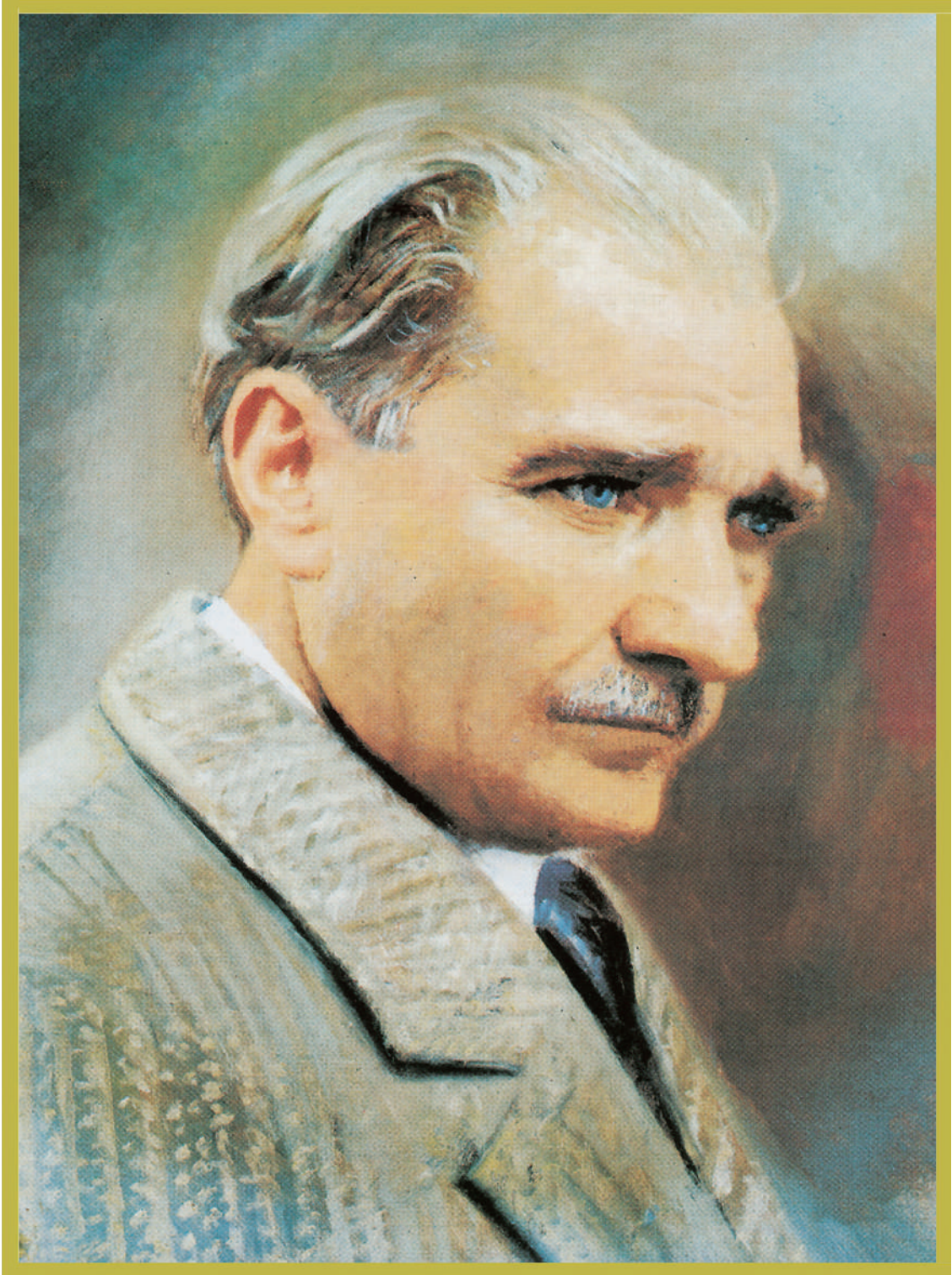
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığım yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

| | |
|--|-------|
| Benim Arabam | 9 |
| Çiçeğin Bölümlerini İnceleyelim | 10 |
| Sağ-Sol Beyin Çalışması | 11 |
| Böcek Oteli Öykü | 12 |
| Böcek Oteli Etkinlik | 13 |
| Kilim Motifleri | 14 |
| Süt Çiftliği | 15 |
| Buğday Tohumları | 16 |
| Farklı Sesleri Bulalım, Son Sesleri Söyleyelim | 17 |
| Van Kahvaltısı | 18 |
| Deniz Canlıları | 19 |
| Emre'nin Evi | 20 |
| Battı mı? Yüzdü mü? | 21 |
| Ne Kadar Turşu Kaldı? | 22 |
| Yaprak Çiziyorum | 23 |
| Doğadan İlhamla Tasarım | 24 |
| Kazağın Yolculuğu | 25 |
| Fasulyemizi Ölçelim-1 | 26 |
| Fasulyemizi Ölçelim-2 | 27 |
| Nazik Kelebek | 28 |
| Vagonlardaki Eksik Sayıları Bulalım | 29 |
| Astronot Alper | 30 |
| Ayıcığı Ölçme Yöntemleri | 31 |
| Kültür Turizmi | 32-33 |
| Yeryüzü Şekilleri | 34 |
| Saat Yönü | 35 |
| Renkli Kaldırım Taşları | 36 |

İÇİNDEKİLER

| | |
|-------------------------------------|----|
| Ağaçlı Tablo | 37 |
| Canlı-Cansız | 38 |
| Kutulara Gizlenmiş Bilmeceler | 39 |
| Merhametli Kalpler Yardım Kutusu | 40 |
| Karınca Yolu | 41 |
| Şarkı Söyleyelim | 42 |
| Aziz Sancar | 43 |
| Ağaçtan Azalan Elmalar | 44 |
| Hediye Paketleri | 45 |
| Ayçiçeğinin Yaşam Döngüsü | 46 |
| Bloklardan Şekiller | 47 |
| Göçmen Kuşlar-1 | 48 |
| Göçmen Kuşlar-2 | 49 |
| Haftanın Günleri | 50 |
| K Sesi | 51 |
| Hayvanların Gölge Boyu Grafiği | 52 |
| Yaz Labirenti | 53 |
| Adaletli Sandalyeler | 54 |
| Atatürk'ün Çocuk Sevgisi | 55 |
| Kendi Kitabımı Tasarlıyorum | 56 |
| Trafik İşaretleri | 57 |
| Veysel Dede ve Rehber Köpeği Kaşmir | 58 |
| Oyuncak Müzesi | 59 |
| Bayram Sabahı Öykü | 60 |
| Bayram Sabahı Etkinlik | 61 |
| Artma-Azalma | 62 |
| Sudoku Mevsimler | 63 |
| Hayvanlarla İlgili Bilmeceler | 64 |

BENİM ARABAM

Ben yeşil arabaya bineceğim.



Benim bineceğim araba mor ya da yeşil değil. Arabada babam var.



Ben annemin ve babamın olduğu arabaya bineceğim. Arabamız sarı değil.



Ben babamla aynı arabaya bineceğim.



Benim bineceğim arabada annem ve babam var ama arabamız kırmızı değil.

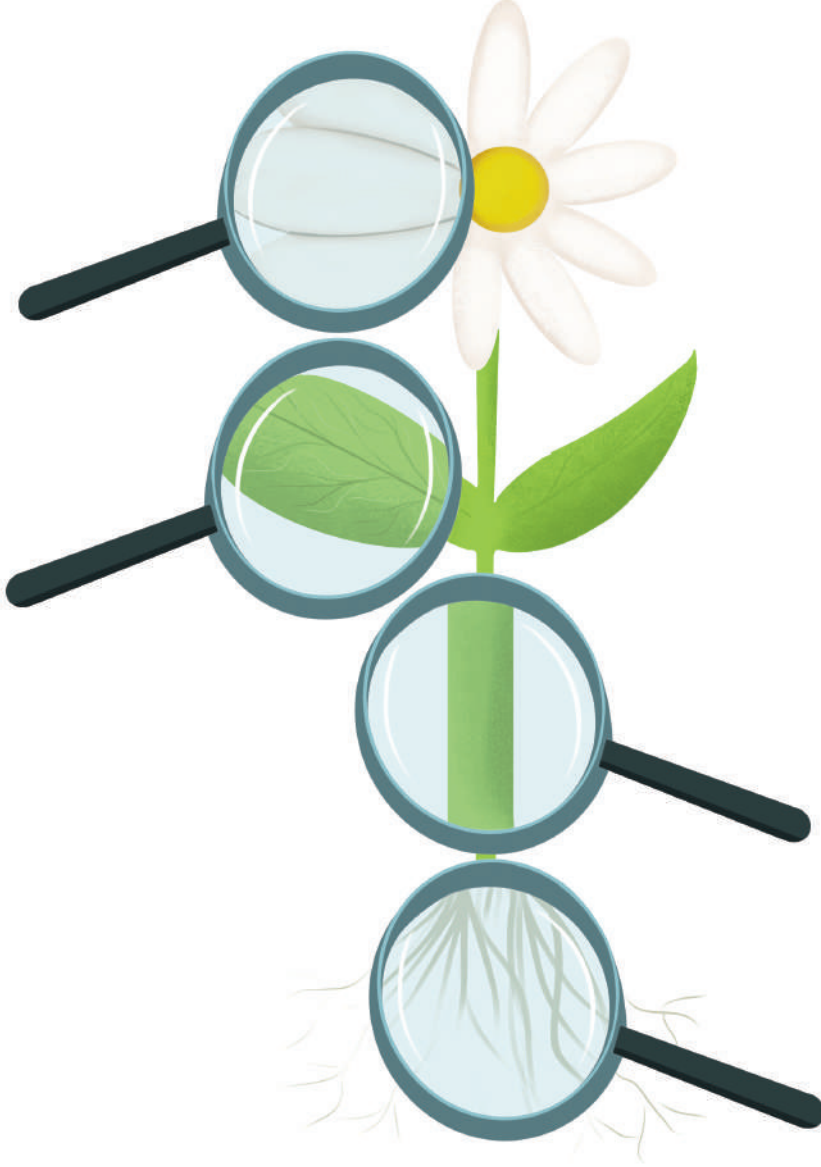


Ben annemle aynı arabaya bineceğim.

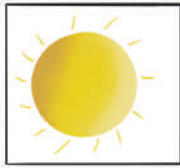
Çocukların verdikleri ipuçlarını dikkatle dinleyelim. İpuçlarına göre hangi arabaya bineceklerini bulalım. Çizgi ile arabaya götürelim.

ÇİÇEĞİN BÖLÜMLERİNİ İNCELEYELİM

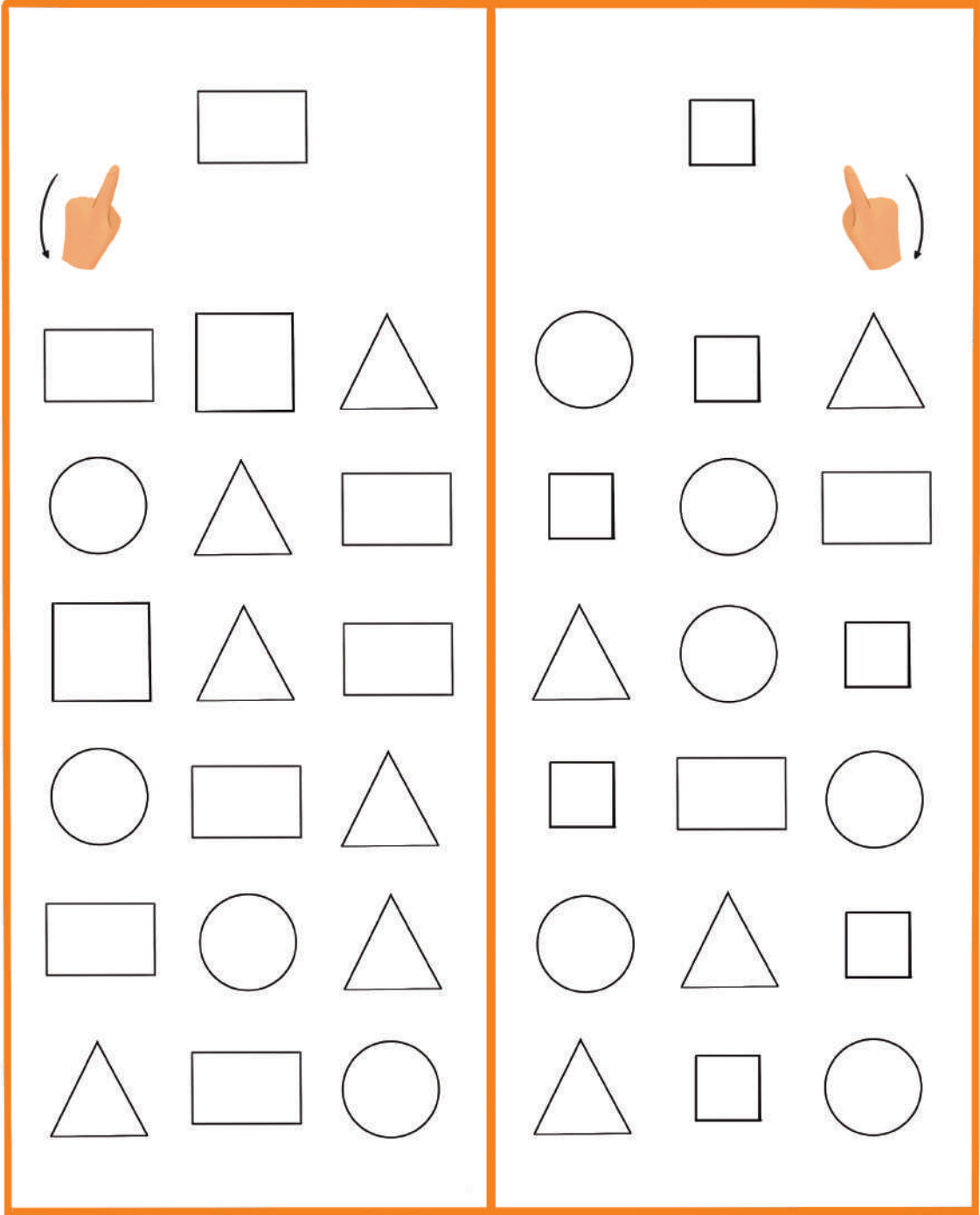
Çiçeğin bölümlerini inceleyelim. Büyüteçle baktığımızda nelerin farklı görüldüğünü açıklayalım.



Kartlardaki görsellerin bitkiler için önemini açıklayalım.



SAĞ-SOL BEYİN ÇALIŞMASI



Sayfada hangi şekilleri görüyoruz söyleyelim. Sağ parmağımızı kare şeklinin üzerine, sol parmağımızı dikdörtgen şeklinin üzerine koyalım. İki parmağımızı aynı anda her sütunda belirtilen şekli takip ederek aşağı doğru indirelim.

BÖCEK OTELİ ÖYKÜ

Bu otel diğer otellerden çok farklı.

Rezervasyon görevlisi Bay Örümcek özenle ağırlarını örerek odaları birbirinden ayırmış, misafirlerini beklemeye başlamıştı. İlk önce çalışkan karıncalar geldi konaklamaya. Bay Örümcek onları birinci kata yerleştirdi. Yorulan karıncalar hemen uykuya daldılar. Ardından Zıp zıp Pireler gelerek kalacak bir yer var mı diye sordular. Bay Örümcek onları ikinci kata yerleştirdi. Zıp zıp Pireler odanın içinde gezinmeye başladılar. Sonra da eğlenceli Cırcır Böcekleri geldiler otele. Bay Örümcek onları da üçüncü kata yerleştirdi. O anda bir ses geldi!

Eğlenceli Cırcır Böcekleri neşeyle şarkılarını söylemeye başladılar. Alt katta konaklayan Zıp zıp pireler bu eğlenceyi kaçırmırlar mı hiç? Başladılar zıplamaya. Dinlenmek için otelde konaklayan çalışkan karıncalar pirelerin gürültülerine dayanamadılar. İçlerinden birini üst kata yollayıp onları susturmasını istediler. Karınca pirelerin yanına gidip "Lütfen biraz sessiz olur musunuz? Uyumaya çalışıyoruz yarın çok işimiz var." dedi. Dedi ama pireler "Müziği duymuyor musun? Biz nasıl sessiz olalım, yerimizde duramıyoruz" diye cevap verdiler ve zıplamaya devam ettiler. Karınca pirelere hak verdi. "En iyisi üst kata çıkayım, cırcır böceklerine rica edeyim. Şarkılarına yarın devam etsinler" Diye söylendi. Cırcır böceklerinin yanına çıkarak, "Şarkı söylemeseniz olur mu? Uyumaya çalışıyoruz" dedi. Dedi ama ağustos böcekleri "Şarkı söylememek nasıl bir şey bilmiyoruz. Bizim işimiz bu" dediler ve söylemeye devam ettiler. Karınca onlara da hak verdi. "En iyisi Bay Örümceğe danışayım" dedi ve yanına gitti.

Bay Örümcek tüm misafirlerin kendilerince haklı olduğuna karar verdi. Herkesi rahat ettirecek bir yol bulmak için böcek otelinin tüm sakinleri toplandı. Cırcır böceklerinin rahatça şarkı söylemeleri için onları birinci kata, karıncaların dinlenmeleri için onları üçüncü kata yerleştirmeye karar verdiler. Pireler ikinci katta kalmaya devam etti. Böcek otelindeki herkes artık çok rahattı.

Yazan: Emine Özdemir-Nimet Rifaioğlu

Böcek oteli sakinleri öyküsünü dinleyelim. Turuncu şeritte bulunan metni inceleyelim. Metinde bulunan ünlem işaretini bulup işaretleyelim. Mor şeritte bulunan metni inceleyelim. Metinde bulunan soru işaretlerini bulup işaretleyelim. Sarı şeritte bulunan metni inceleyelim. Metinde bulunan nokta işaretlerini bulup işaretleyelim.

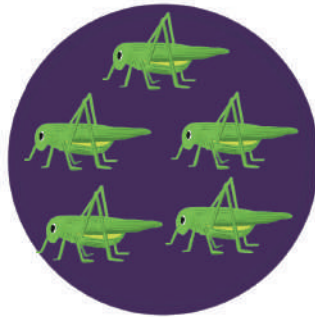
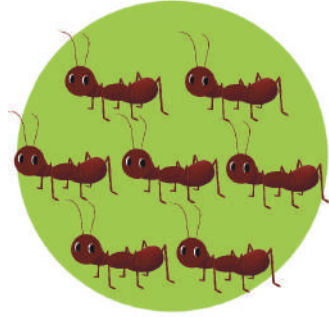
BÖCEK OTELİ ETKİNLİK

Yeşil dairedeki karıncaları sayalım ve karıncaların sayısını gösteren rakamı yazalım.

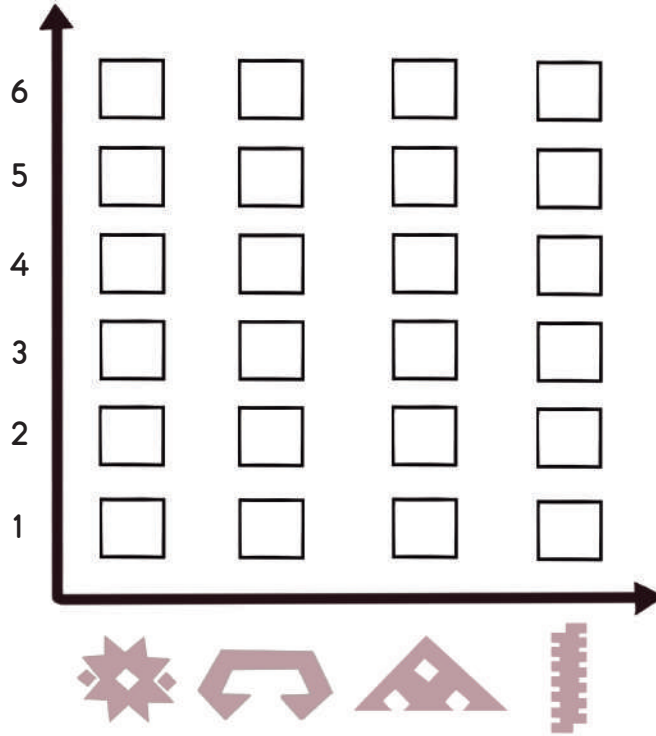
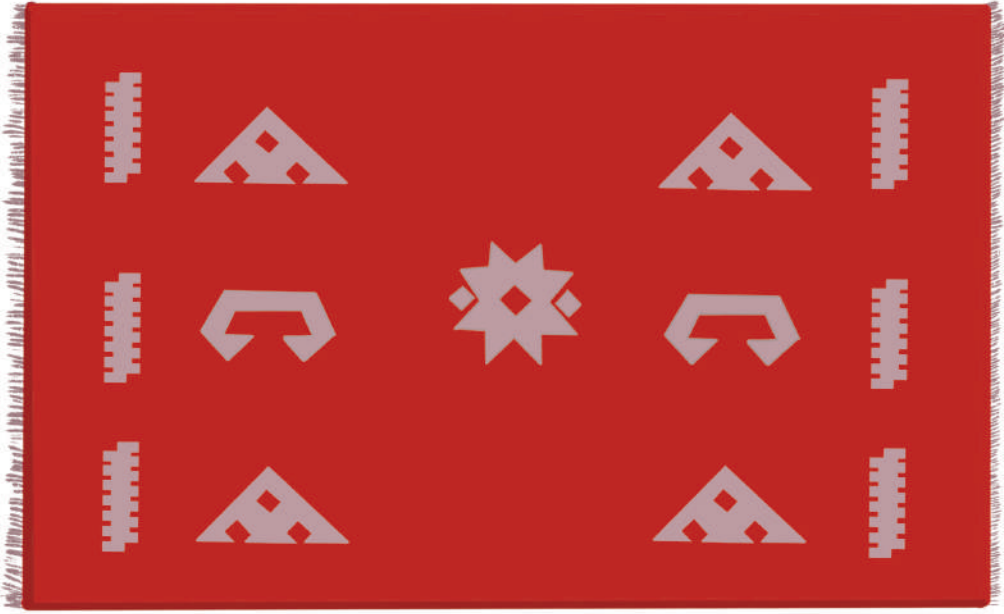
Sarı dairedeki pireleri sayalım ve pirelerin sayısını gösteren rakamı yazalım.

Mavi dairedeki circir böceklerini sayalım ve circir böceklerinin sayısını gösteren rakamı yazalım.

Böcekleri öyküdeki gibi birbirlerini rahatsız etmeyecekleri şekilde çizgiyle doğru katlara götürelim.



KİLİM MOTİFLERİ

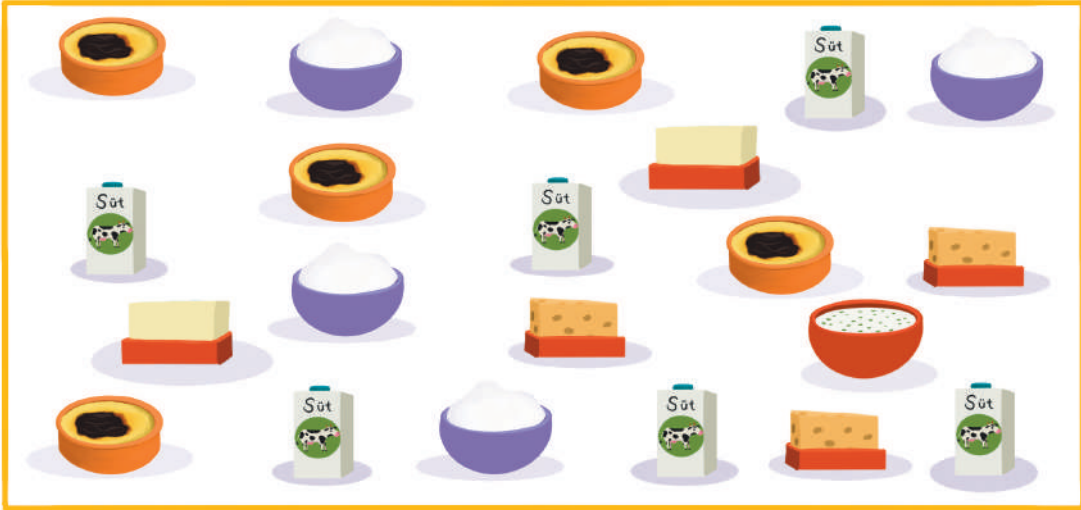


Geleneksel tekniklerle dokunmuş kilimi inceleyelim. Üzerinde kaç tane farklı motif var? Sayalım. Motif çeşitlerinin sayısı kadar kutucuğu grafik üzerinde boyayalım. Sen hiç kilim gördün mü? Üzerindeki motifler nasıldı? Anlatalım.

SÜT ÇİFTLİĞİ

| | |
|---|---------|
|  | SÜTLAÇ |
|  | AYRAN |
|  | YOĞURT |
|  | PEYNİR |
|  | SÜT |
|  | CACIK |
|  | TEREYAĞ |

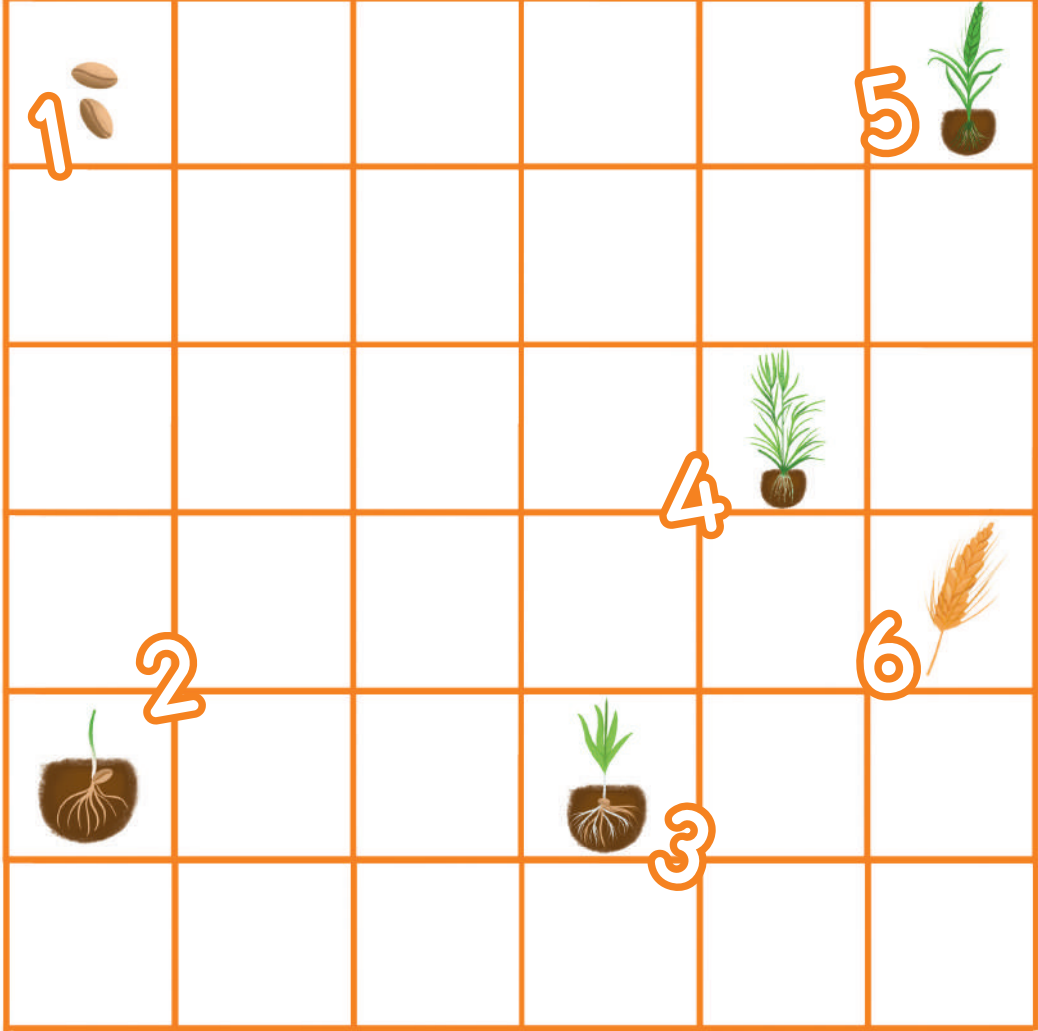
| | |
|--|--|
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |



Hilmi amca süt ve süt ürünleri tüketmeyi çok seviyor. Süt çiftliğine giderken bir alışveriş listesi hazırlıyor. Alışveriş listesini inceleyelim. Hilmi amca eve döndüğünde aldığı ürünleri masaya koyuyor. Her bir üründen kaç kutu aldığını sayalım ve o ürünün yanındaki kutucuğa yazalım. Almayı unuttuğu ürünü bulup listede işaretleyelim.

BUĞDAY TOHUMLARI

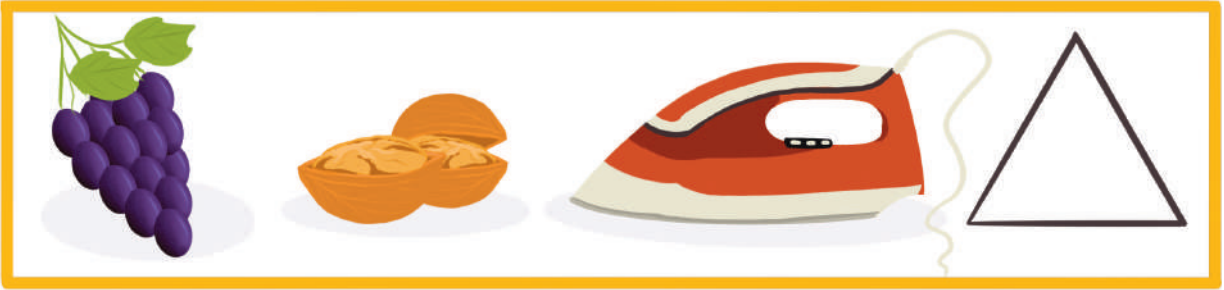
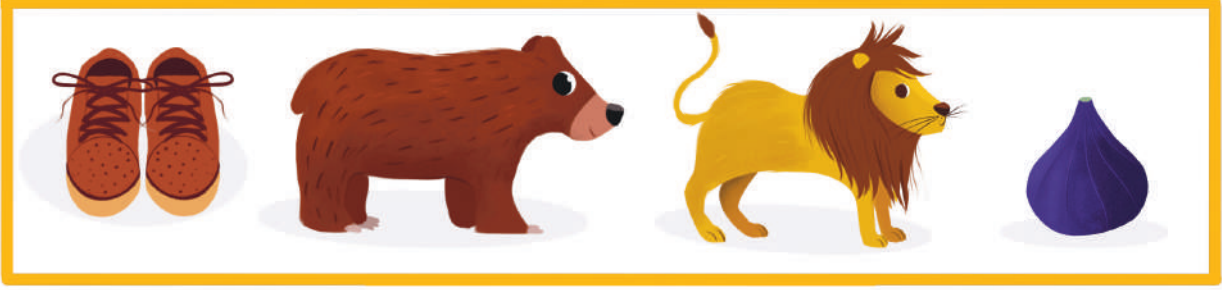
Buğday Türkiye'de en çok üretilen tarım ürünüdür. Sen hiç buğday tarlası gördün mü? Buğdaydan hangi besinleri elde ediyoruz? Anlatalım.



Buğday tohumları toprağa ekilir. Tohumlar toprağın altında filizlenmeye başlar. Ardından buğday yavaş yavaş büyür ve başak verir. Zamanla buğday başakları sararır. Artık hasat edilmeye hazırdır.










Buğdayın büyüme aşamalarını 1'den 6'ya kadar şeritteki ok işaretlerini çizerek takip edelim.

FARKLI SESLERİ BULALIM, SON SESLERİ SÖYLEYELİM



Görselleri inceleyelim, neler gördüğümüzü söyleyelim. Her sırada farklı sesle başlayan varlığı işaretleyelim. Her sıradaki görsellerin isimlerinin son seslerini söyleyelim.

VAN KAHVALTISI

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| | | | | | | | | |

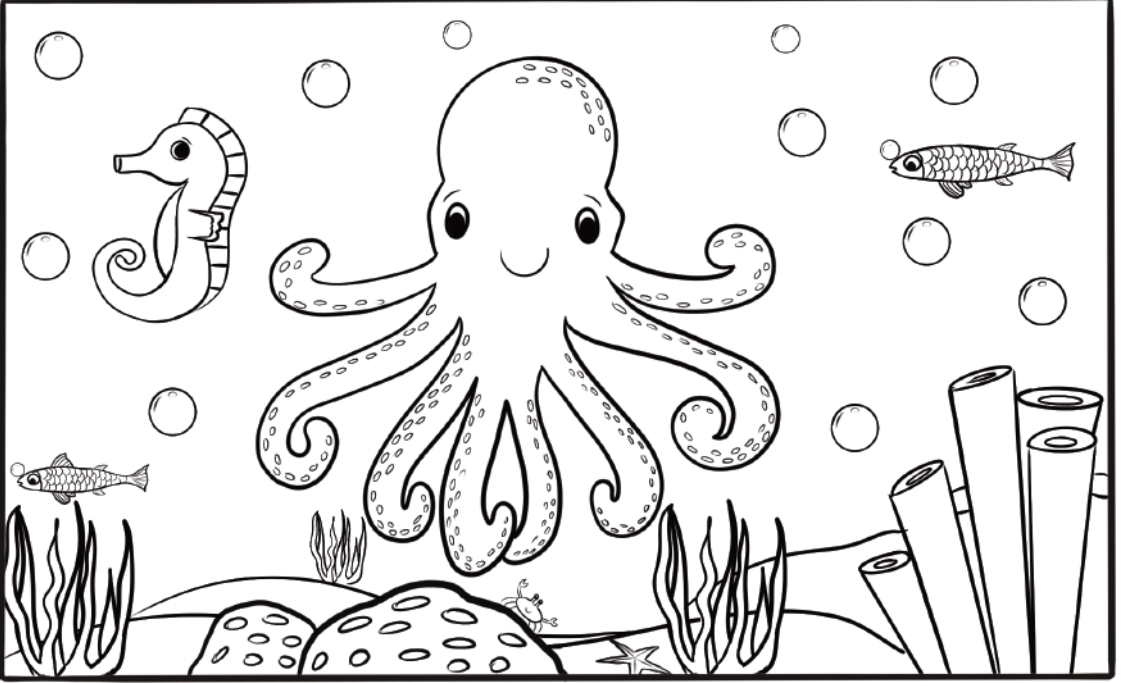
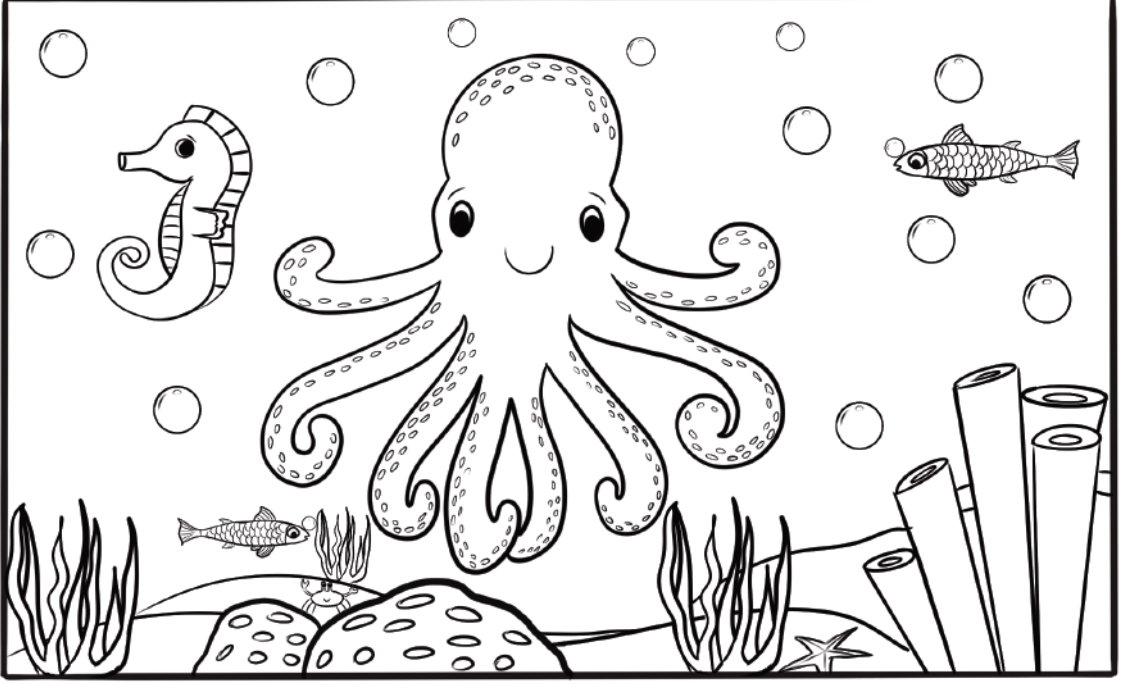


Ekin, Van kahvaltısı yapmak için ailesiyle Van Gölü'nün yanında bir kahvaltıcıya gitti. Aile bireyleri tabaklarına kahvaltılık malzeme seçtiler. Tabakları inceleyelim. Her bir kahvaltı tabağındaki kahvaltılıkları ayrı ayrı sayarak, şeritteki görselin altındaki kutucuğa yazalım.

★ Öğretmene not: Sayfadaki karekoda bulunan "Memleketim Van" adlı öykü çocuklara okunabilir.



DENİZ CANLILARI



Görselleri inceleyelim. Gördüğümüz deniz canlılarının isimlerini söyleyelim. İki resim arasındaki 9 farkı bulup yukarıdaki resmin üzerinde işaretleyelim. Yukarıdaki görseli mavi, sarı ve yeşilin açık tonlarında boyayalım. Aşağıdaki görseli mavi, sarı ve yeşilin koyu tonlarında boyayalım.

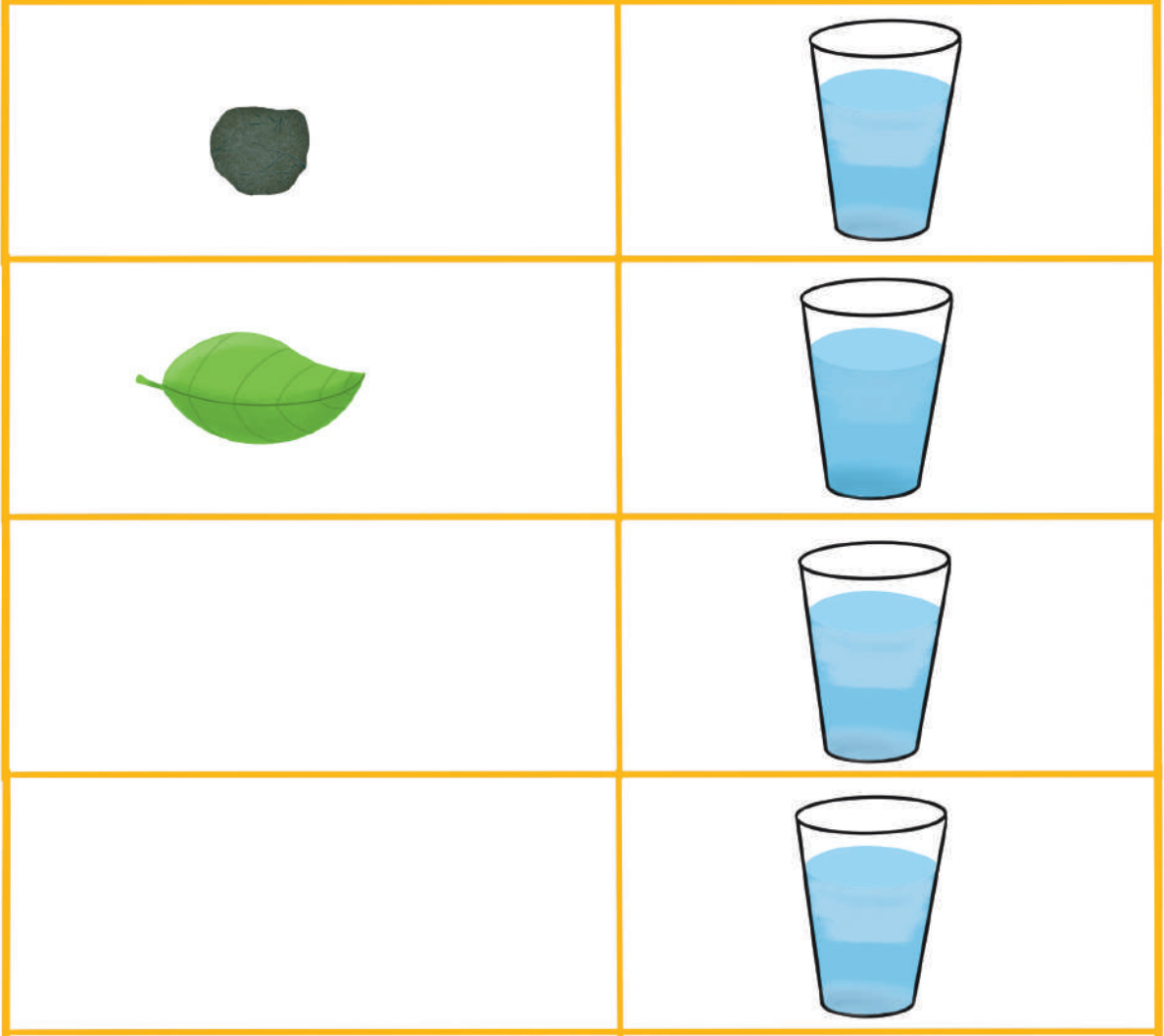
EMRE'NİN EVİ



Krokiyi inceleyelim.

1. Emre'nin evinin rengi sarı. Emre'nin evini gösterelim.
2. Emre'nin evi hastaneye mi, markete mi yakın? Söyleyelim.
3. Okulun karşısında neler var? Söyleyelim.
4. Hastane spor sahasının neresinde? Söyleyelim.
5. Kütüphane okula mı yakın, markete mi yakın? Söyleyelim.
6. Emre okula hangi yollardan gidebilir? Çizerek gösterelim.

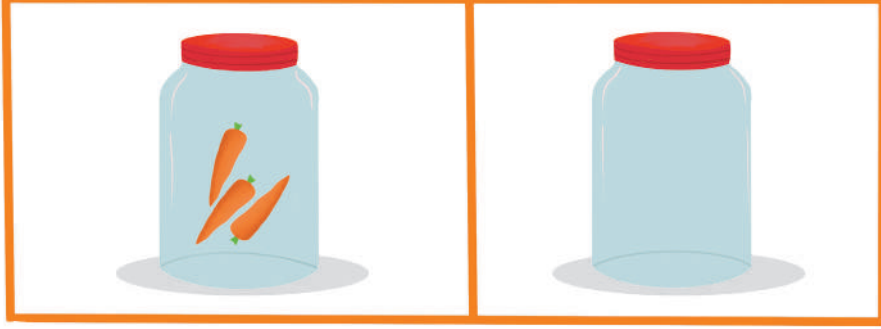
BATTI MI? YÜZDÜ MÜ?



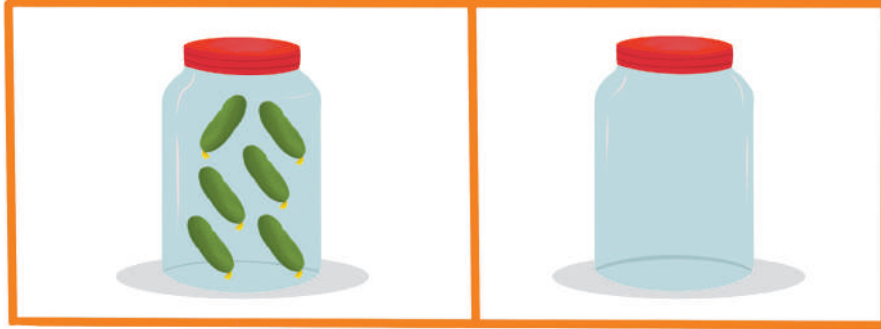
Tabloda bulunan görselleri inceleyelim. Görselde bulunan nesnelere çevremizde bulalım. Ardından bir bardağa su koyalım ve suyun içine sırayla nesnelere bırakalım. Taş ve yaprak battı mı, yüzdü mü? Söyleyelim. Neden böyle oldu? Anlatalım. Taş ve yaprak bardağın hangi kısmında duruyor? Tablodaki bardak görseli üzerinde işaretleyelim. Etrafımızdaki nesnelere inceleyelim. Merak ettiğimiz iki nesneyi alalım. Tabloya görselini çizelim ve bardağın içine atalım. Gözlem sonuçlarımızı tablodaki bardak görseli üzerinde işaretleyelim.

NE KADAR TURŞU KALDI

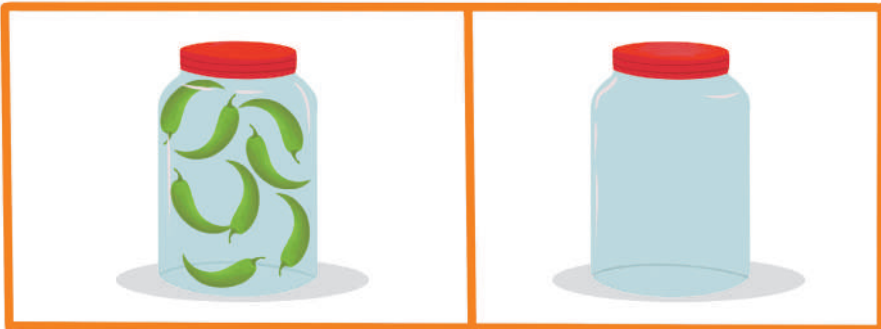
Zehra turşu yemeyi çok seviyor. Havuç turşusunun bulunduğu kavanozda kaç tane havuç var? Sayalım. Zehra turşu kavanozunun içindeki havuçlardan 2 tanesini yedi. Kavanozdaki turşular arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim. Kaç tane havuç turşusu kaldı? Boş kavanoza kalan havuç turşusunu çizelim.



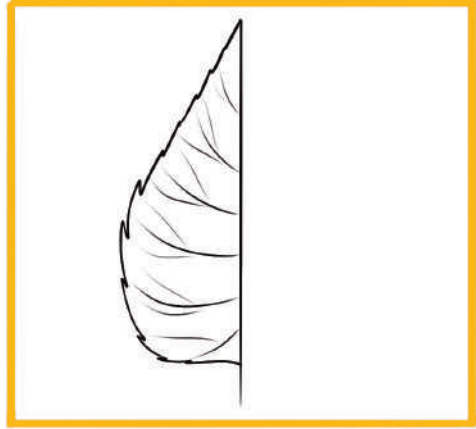
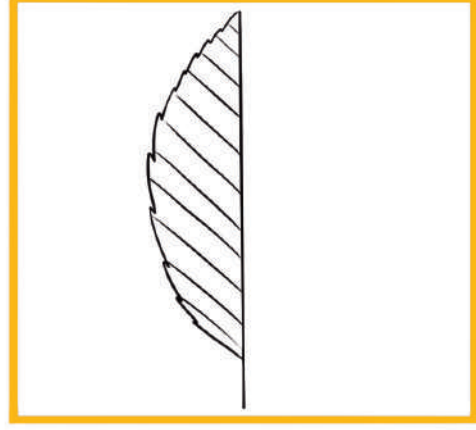
Salatalık turşusunun bulunduğu kavanozda kaç tane salatalık var? Sayalım. Zehra turşu kavanozunun içindeki salatalıklardan 4 tanesini yedi. Kavanozdaki turşular arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim. Kaç tane salatalık turşusu kaldı? Söyleyelim. Boş kavanoza kalan salatalık turşusunu çizelim.



Biber turşusunun bulunduğu kavanozda kaç tane biber var? Sayalım. Zehra turşu kavanozunun içindeki biberlerden 4 tanesini yedi. Kavanozdaki turşular arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim. Turşu kavanozunda kaç tane biber kaldı? Boş turşu kavanozuna kalan biberleri çizelim.



YAPRAK ÇİZİYORUM



Görselleri inceleyelim. Ülkemizde yetişen ağaçlardan gürgen, kestane ve ıhlamur ağaçlarına ait yaprak görsellerini çizerek tamamlayalım. Tamamladığımız yaprak görsellerini boyayalım.

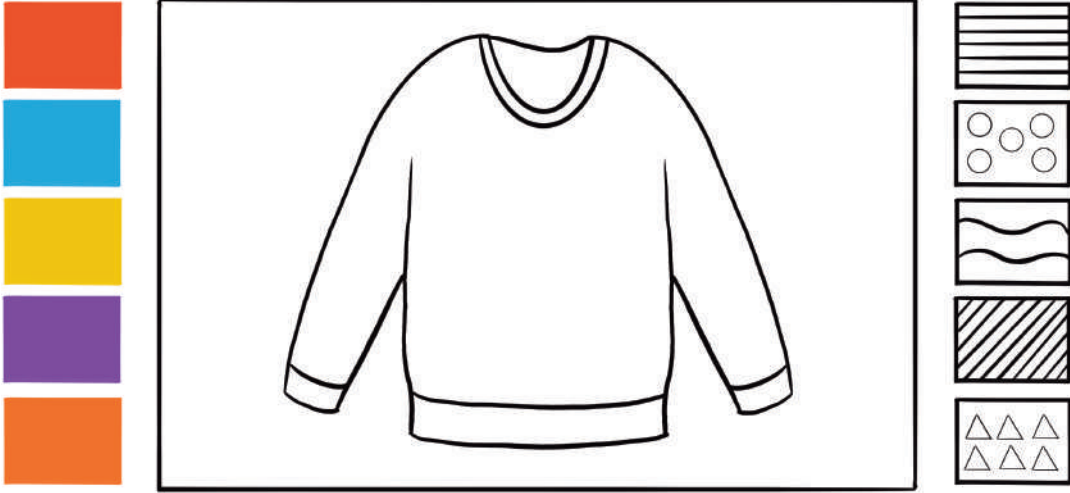
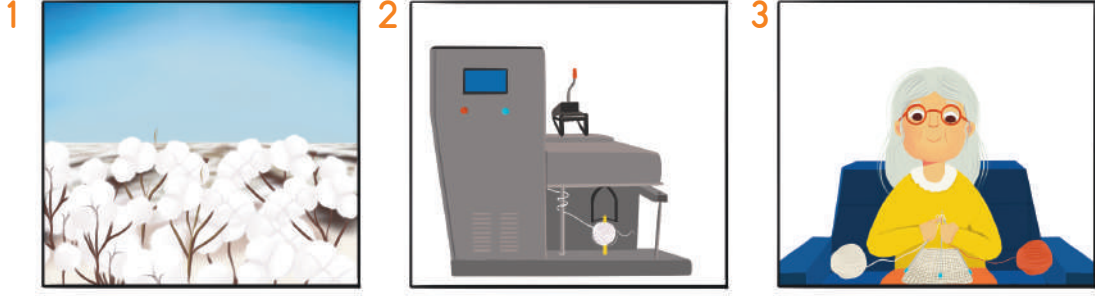
DOĞADAN İLHAMLA TASARIM



Görselleri inceleyelim. Hayvanlardan ilham alınarak yapılan birçok icat var. Görseldeki hangi hayvan hangi icada ilham kaynağı olmuştur düşünelim. İcatlar ile hayvanları eşleştirelim.

★ Öğretmene not: Martı/ uçak: Martının kanat yapısı, uçağın düşük süratlerde havada tutunmasını sağlıyor. Lekeli kedi balığı/ jet: Lekeli kedi balığının şeklinin basınca etkisi ile jete ilham olmuştur. Balina/ Denizaltı: Denizaltı tasarlanırken balinanın şeklinden ilham alınmıştır. Yusufçuk/ helikopter: Yusufçuğun kanat özellikleriyle havada yaptığı manevralar helikoptere ilham kaynağı olmuştur.

KAZAĞIN YOLCULUĞU



Doğa, annesiyle el işi ürünlerin satıldığı bir pazara gidiyor. Pazarda beğendiği bir kazağı alıyor. Doğa kazağın nasıl hazırlandığını merak ediyor. Annesiyle bir araştırma yapıyor. Görselleri inceleyelim. Kazağın pazara kadar olan yolculuğu hakkında sohbet edelim. Soldaki çerçevelerde bulunan renkleri ve sağdaki çerçevelerde bulunan desenleri kullanarak emek verilerek hazırlanan bir kazak tasarlayalım.

FASULYEMİZİ ÖLÇELİM-1

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |



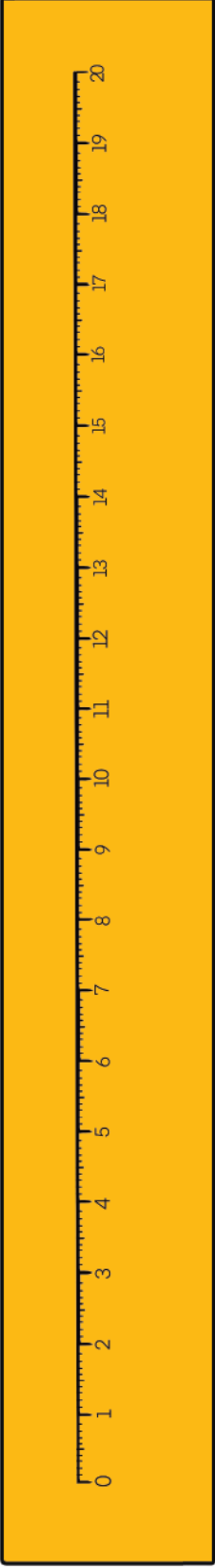
Fasulyemizi ekelim. Hazırladığımız ölçme aracını fasulyenin yanına sabitleyelim. Fasulyenin büyümesini gözlemleyelim.

Sizce fasulyemizi kaç gün sonra bahçemize ekebiliriz? Düşünelim. Tahminimizin bulunduğu sayıyı boyayalım.

Ölçme aracının ucunda bulunan görsele ulaşıncaya fasulye filizini toprağa ekelim.

★ Öğretmene not: Çubuk bardağa sabitlendiğinde çubuğun toprak altında kalan kısmı işaretlenir.

FASULYEMİZİ ÖLÇELİM-2



Fasulye filizimizin boyunun kaç santimetre uzadığını bulmak için yanındaki çubuğu işaretleyelim. Ardından çubuğu cetvelin üzerine koyalım. Cetveli bitkinin büyüdüğü yere kadar boyyalım. Cetvelin yanına yerleştirdiğimiz fasulye filizinin resmini ölçtüğümüz boyda çizelim.

NAZİK KELEBEK



Teşekkür ederim



Geçmiş olsun



Hoşça kal



Özür dilerim



Resimlerdeki olayları inceleyelim. Bu olaylarda hangi nezaket ifadeleri kullanılır? Düşünelim. Resimlerin altındaki kutuları örnekteki nezaket ifadelerinin rengine göre boyayalım.

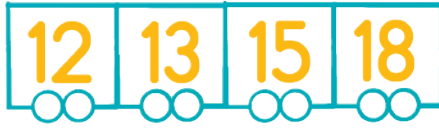
VAGONLARDAKİ EKSİK SAYILARI BULALIM



Vagonlardaki eksik olan sayıları bulalım, yerlerine yazalım.



Vagonlardaki eksik olan sayıları bulalım, yerlerine yazalım.



Vagonlardaki eksik olan sayıların hangileri olduğunu söyleyelim. Eksik olan sayıları altındaki vagonlarda bulalım, çizgi ile yerine götürelim.



Vagonlardaki eksik olan sayıların hangileri olduğunu söyleyelim. Eksik olan sayıları altındaki vagonlarda bulalım, çizgi ile yerine götürelim.

ASTRONOT ALPER



Astronot Alper bilimsel araştırma yapmak için uzayda bulunacak. Astronotlar uzayda yer çekimi olmadığından kaslarını aktif kullanamıyorlar, bu sebeple kasları güçsüzleşebiliyor. Astronotların kaslarını güçlü tutmak için bazı egzersizler yapmaları gerekiyor. Biz de kaslarımızı güçlü tutmak için sınıfımızda hep birlikte egzersizler yapalım.

AYICIĞI ÖLÇME YÖNTEMLERİ



Ayıcığın boyu kaç küp sayalım, kutucuğa yazalım. Ayıcığın boyu kaç karış sayalım, kutucuğa yazalım. Ayıcıkların boyları aynı olduğu hâlde ölçüm sonuçları neden farklı çıktı? Düşünelim.

Silgi ile ölçüm
sonucum

Pastel boya ile
ölçüm sonucum

Kalemi silgimizle ölçelim, sonucu kutucuğa yazalım. Kalemi pastel boya ile ölçelim kutucuğa yazalım. Ölçüm sonuçlarımız neden farklı çıktı? Konuşalım.

1

Kız Kulesine hoş geldin. Burası İstanbul'da bulunan ve denizin ortasında duran bir kuledir. Mersin'de bulunan Kız Kalesi'ni de ailemiz ile birlikte araştıralım.

2

Pamukkale Travertenleri'ne hoş geldin. Burası Denizli'de yer alan Pamukkale Travertenleri'dir. Kaynak suların ve traverten teraslı tepelerden meydana gelir. Hadi şimdi biz de Pamukkale kelimesini heceleyelim ve hece sayısı kadar el çırpalım.



İnci, ailesi ile kültür turizmi için bir geziye çıkıyor. Bu gezide ülkemizdeki önemli yerleri ziyaret edecekler. Başlangıç noktasından başlayalım. 1'den 7'ye kadar sayıları sırasıyla takip ederek görevleri tamamlayalım. Merak ettiğimiz yerleri araştırmayı unutmayalım!

5

Ayder Yaylası'na hoş geldin. Rize'de bulunan bu yer; şelaleler, yayla evleri ve çam ağaçlarının bulunduğu bir manzaraya sahiptir. Biz de bu karenin etrafındaki boş karelere ağaçlar ve şelaleler çizelim.

3

Manavgat Şelalesi'ne hoş geldin. Burası Antalya'nın Manavgat ilçesinde bulunan bir şelaledir. Daha önce hiç şelale gördünüz mü? Nerede gördünüz?

4

Anıtkabir'e hoş geldin. Burası başkentimiz Ankara'da yer alan bir anıttır. Mustafa Kemal Atatürk için yapılan bu anıtın içinde Atatürk'ün eşyalarının sergilendiği bir müze de vardır. Haydi, şimdi biz de sınıfımızda asılı olan Atatürk resmini gösterelim.



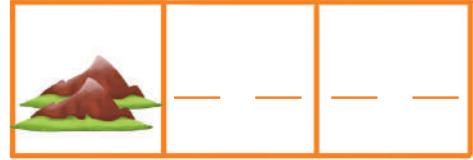
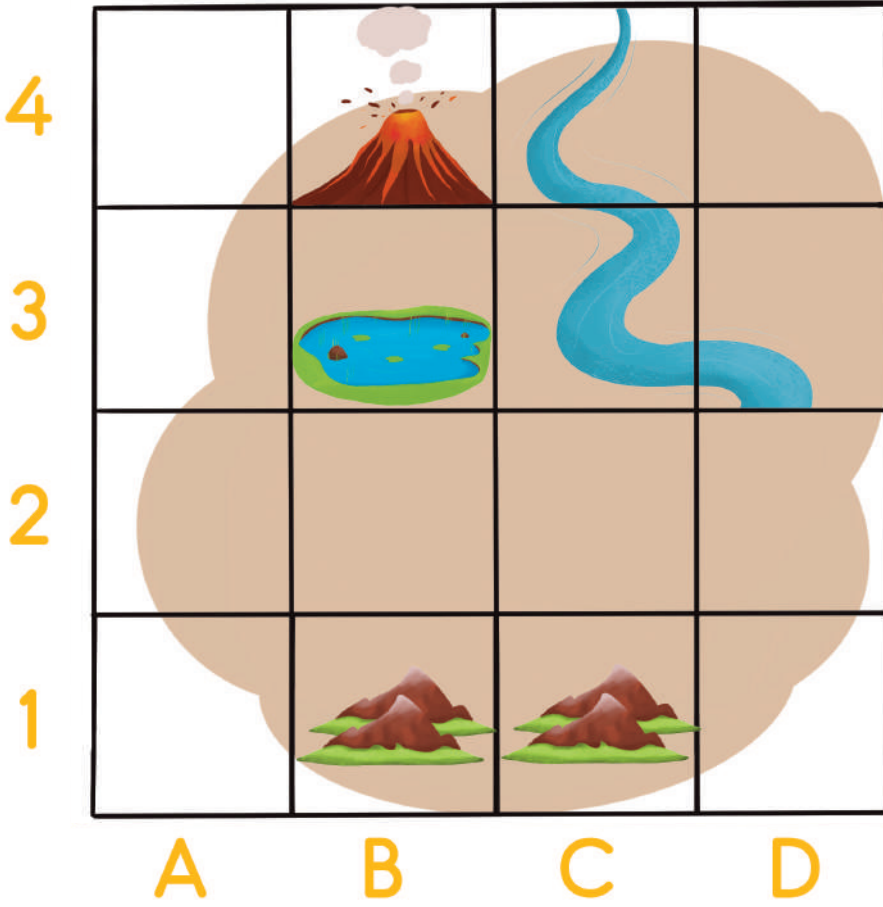
6

Balıklığöl'e hoş geldin. Burası Şanlıurfa'da bulunan bir göldür. İçinde sazan balıkları vardır. Balıklar nasıl hareket eder gösterelim.

7

Van Gölü'ne hoş geldin. Burası ülkemizde bulunan en büyük göldür. Dünyada sadece Van Gölü'nde yaşayan inci kefali balığı, neslinin devamı için belirli dönemlerde koruma altına alınmaktadır. Biz de gölün yanına iki tane balık çizelim ve boyayalım.

YERYÜZÜ ŞEKİLLERİ



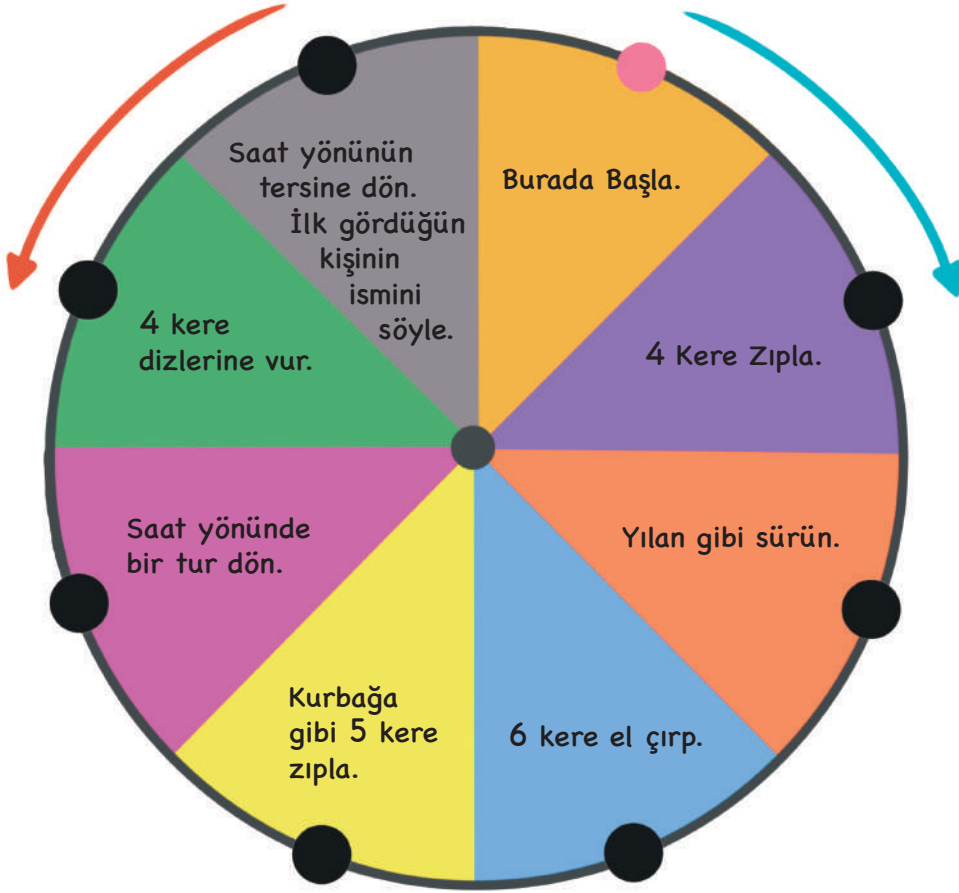
Görseli inceleyelim. Görselde bulunan yeryüzü şekillerinin isimlerini söyleyelim. Yanardağ dört rakamının ve B harfinin (4 B) kesiştiği karede duruyor. Diğer yeryüzü şekilleri hangi sembollerin kesiştiği karede duruyor? Bulalım. Kutucuklarda belirtilen yerlere örnekte olduğu gibi yazalım.

SAAT YÖNÜ



Saat yönü, akrep ve yelkovanın hareket ettiği yöndür.

Mavi ok saat yönünü gösteriyor. Kırmızı ok saat yönünün tersini gösteriyor.



1. Oyun çarkının üzerindeki başlangıç noktasına parmağımızı koyalım.
2. Yönergeleri dinleyerek onlara uygun şekilde noktalar üzerinde ilerleyelim. Parmağımızın üzerinde olduğu noktanın bulunduğu bölümdeki hareketi yapalım.
3. Saat yönünde 5 birim ilerle.
4. Saatin tersi yönünde 1 birim ilerle.
5. Saatin tersi yönünde 7 birim ilerle.

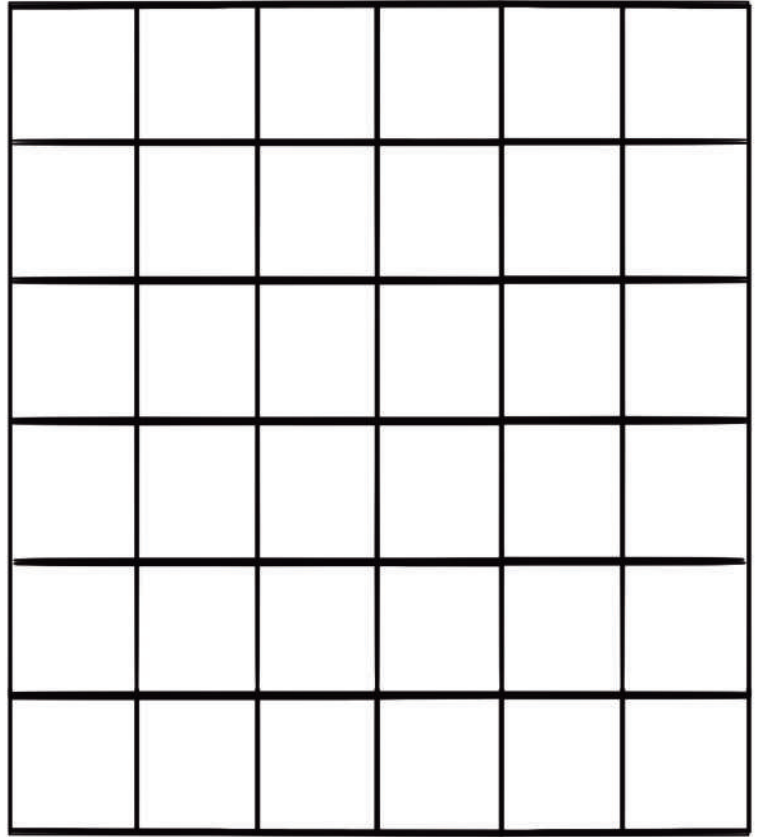
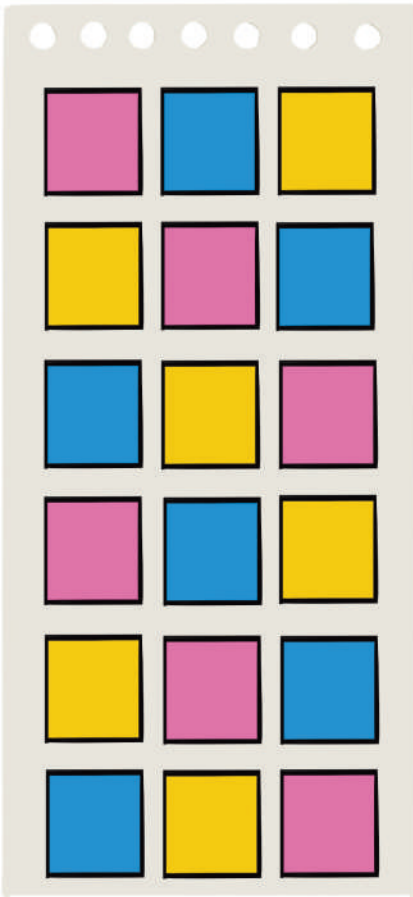
★ Öğretmene not: Yönergeler çocukların ilgi ve ihtiyaçlarına göre artırılabilir.

RENKLİ KALDIRIM TAŞLARI

Ceren'in babası, oturdukları evin bahçe giriş yoluna renkli kaldırım taşları döşeyecek. Ceren taşların belli bir sıra ile döşenmesini istiyor. İstedığı sıralamayı bir kâğıda çizerek babasına veriyor.

Aşağıdaki kaldırım taşlarını Ceren'in verdiği sıralamaya göre boyyalım. Nasıl görüneceğine bakalım.

Ailemizle ilgili kararlarda çocukların da görüşlerinin alınması gerekir. Ailen alacakları kararlarda senin fikirlerini alıyor mu? Bu durum sana nasıl hissettiriyor?

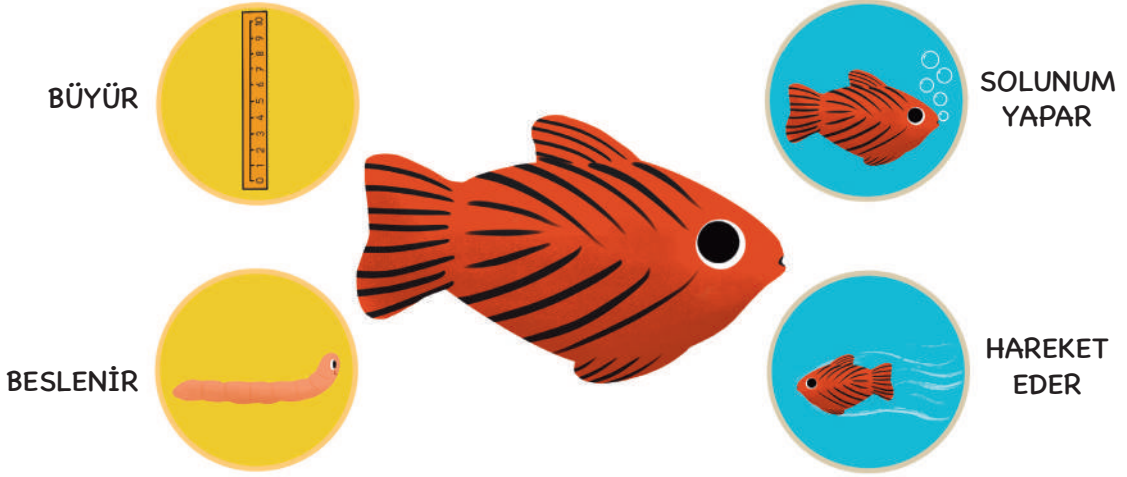


AĐAĐLI TABLO



Tablodaki ağağ resmini inceleyelim. Resmin diğer yarısını uygun Şekilde tamamlayalım.

CANLI-CANSIZ



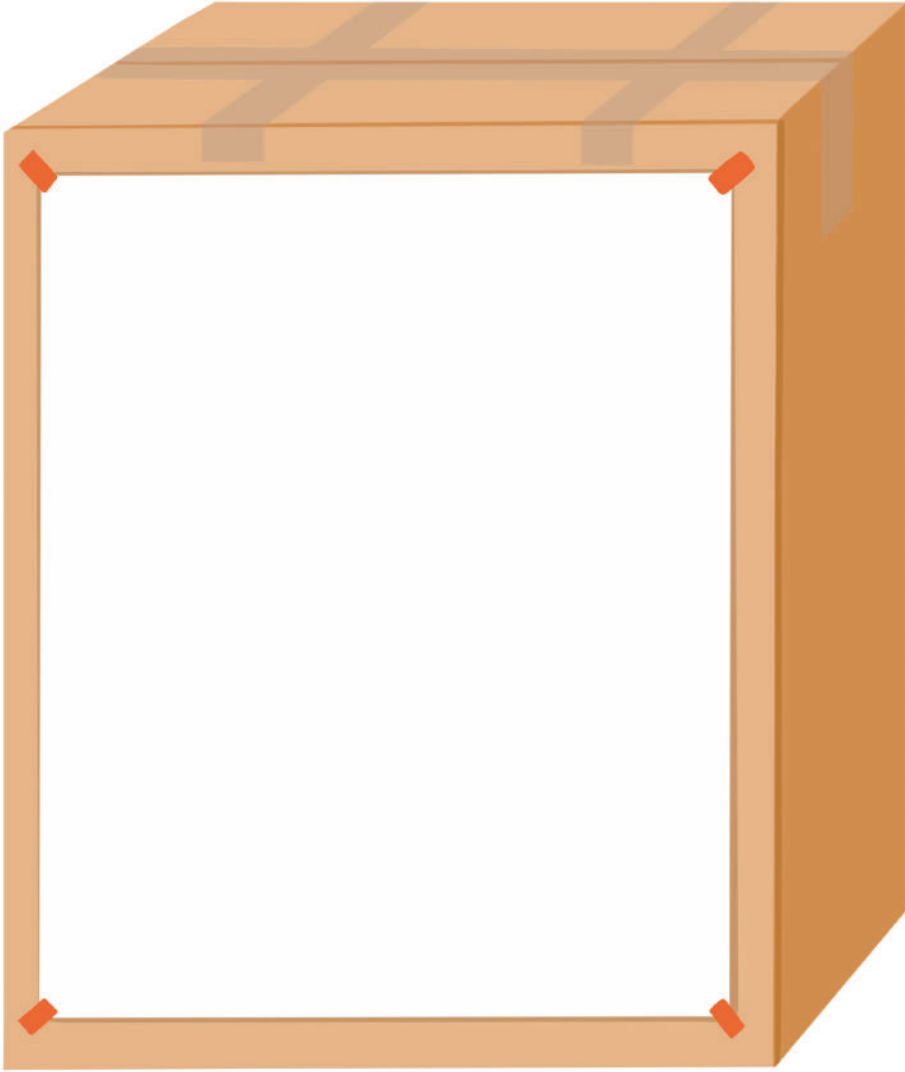
Canlılar; büyür, solunum yapar, beslenir ve hareket eder. Örneğin balıklar büyür, beslenir, solunum yapar ve hareket eder. Çünkü balıklar canlıdır.



Görselleri inceleyelim.

Görseldeki varlık büyüyorsa boy cetveli sembolünü, besleniyorsa yiyecek sembolünü, solunum yapıyorsa solunum sembolünü, hareket ediyorsa hareket sembolünü işaretleyerek varlıkların özelliklerini belirtelim.

MERHAMETLİ KALPLER YARDIM KUTUSU

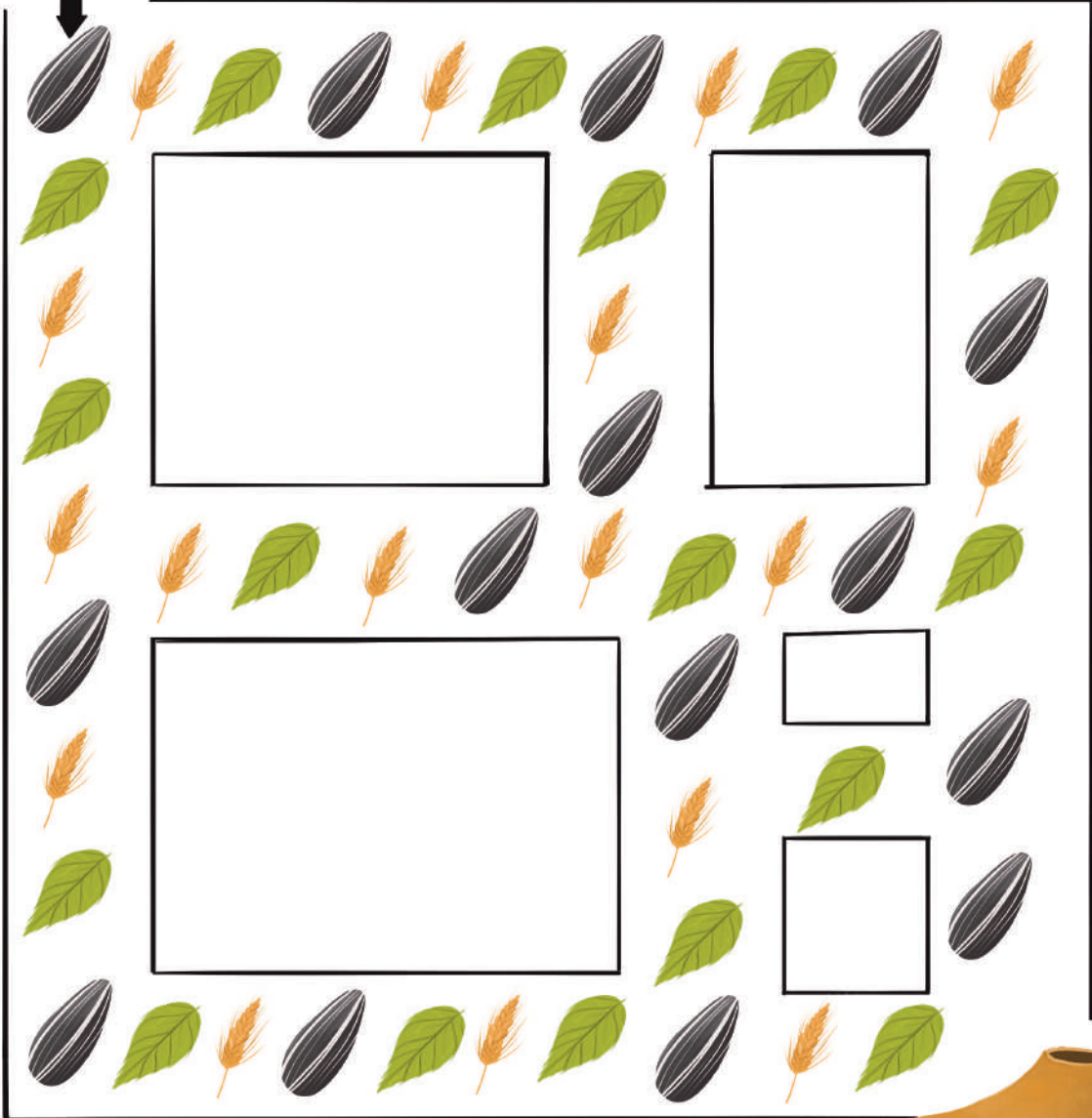


Ece ve arkadaşları ihtiyaç sahipleri için yardım kutuları hazırlıyor. Bir yardım kutusu hazırlayacak olsak içine neler koyabileceğimiz hakkında konuşalım, boş kutuya bu yardım malzemelerinin resmini çizelim.

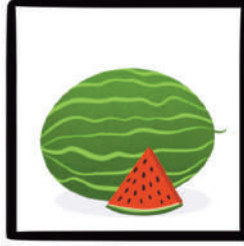
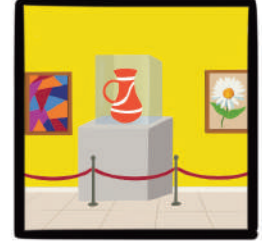
KARINCA YOLU



Şeritteki örüntüyü inceleyelim. Karınca, yiyeceklerini bu örüntünün kuralına uygun olarak toplayacak. Karıncanın doğru yolu takip ederek yiyecekleri yuvasına taşımalarına yardım edelim.



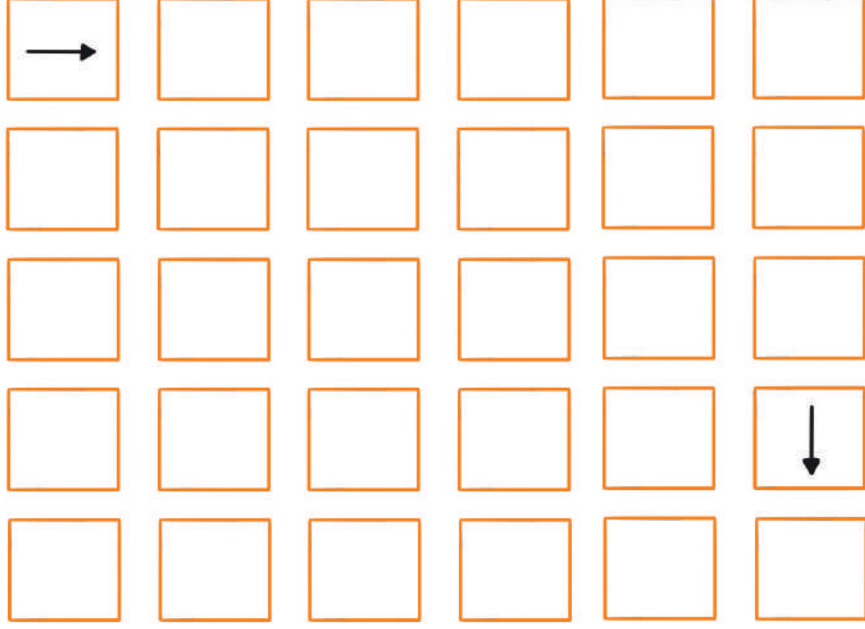
ŞARKI SÖYLEYELİM



Kutucukların içindeki görselleri inceleyelim. İsimlerini söyleyelim. Bu isimlerin içinden bazılarını seçerek bir şarkı oluşturalım. Şarkımızı arkadaşlarımıza söyleyelim. Kendi oluşturduğumuz bir şarkıyı arkadaşlarımızla paylaşmak ne hissettirdi? Anlatalım.

AZİZ SANCAR

Aziz Sancar, DNA onarımı ile ilgili çalışması sonucunda ödül almıştır. Aşağıdaki görseli inceleyelim, okları kullanarak Aziz Sancar'ı ödülüne ulaştıralım.

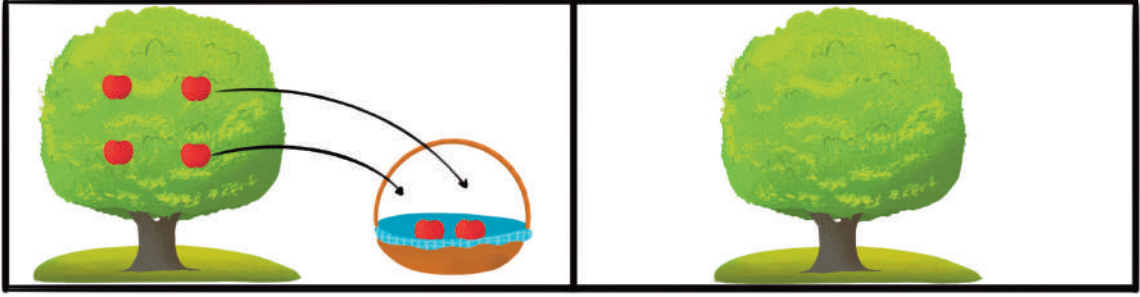


Sence ödül kime verilir? Sana bir ödül verilecek olsa hangi buluşun için verilir? Bu buluşu tasarlayarak boş çerçeveye çizelim.



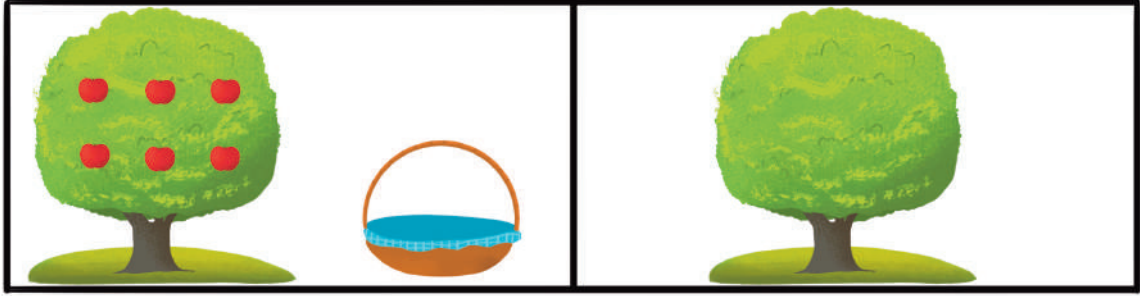
AĞAÇTAN AZALAN ELMALAR

Ağaçlarda kaç elma var, sırayla sayalım. Örnekteki gibi yönergeye uygun olarak ağaçtaki elmaları sepete götürüelim.



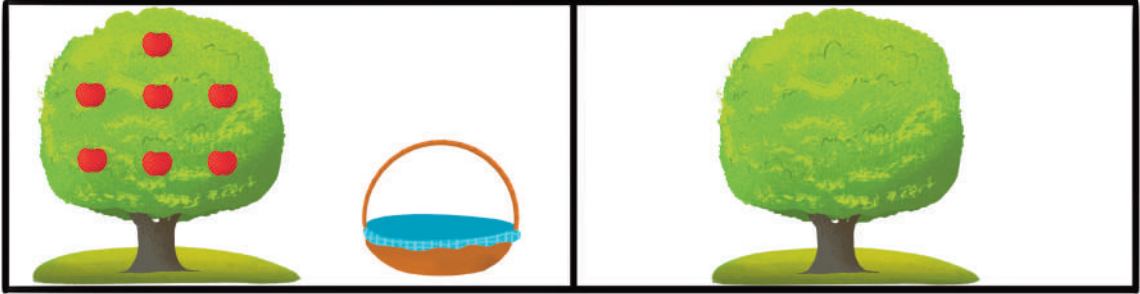
Ağaçtan iki tane elmayı sepete çizgi ile götürüelim. Ağaçtaki elmalar arttı mı, azaldı mı? Ağaçta kaç tane elma kaldı? Söyleyelim.

Kalan elmaları ağaca çizelim.



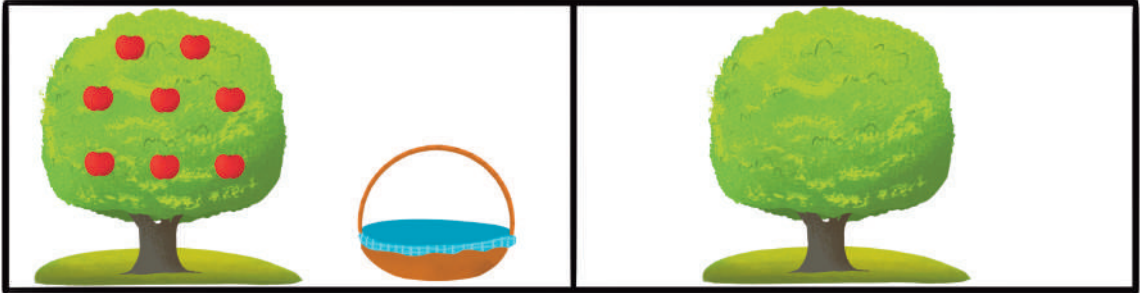
Ağaçtan üç tane elmayı sepete çizgi ile götürüelim. Ağaçtaki elmalar arttı mı, azaldı mı? Ağaçta kaç tane elma kaldı? Söyleyelim.

Kalan elmaları ağaca çizelim.



Ağaçtan beş tane elmayı sepete çizgi ile götürüelim. Ağaçtaki elmalar arttı mı, azaldı mı? Ağaçta kaç tane elma kaldı? Söyleyelim.

Kalan elmaları ağaca çizelim.

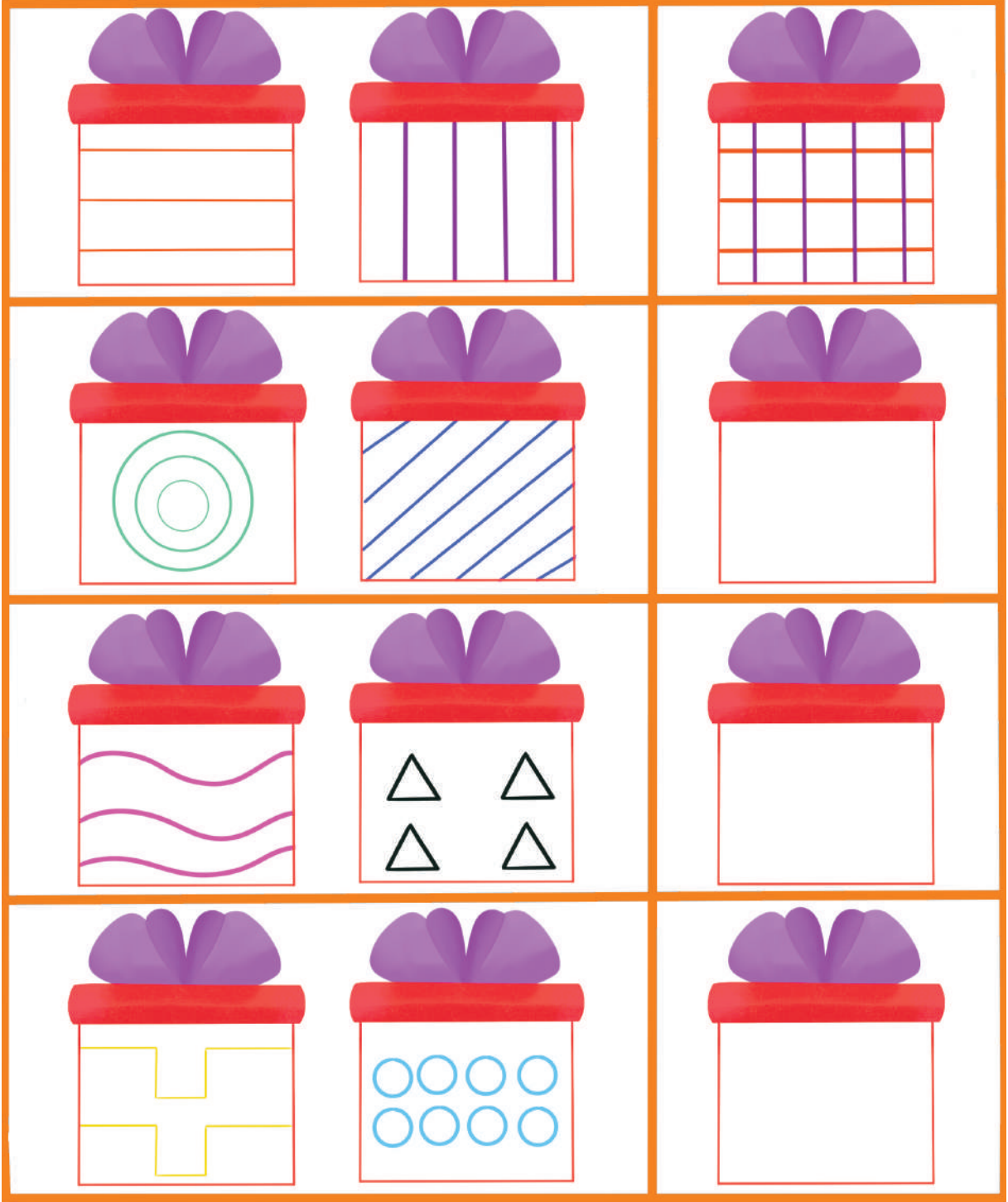


Ağaçtan iki tane elmayı sepete çizgi ile götürüelim. Ağaçtaki elmalar arttı mı, azaldı mı? Ağaçta kaç tane elma kaldı? Söyleyelim.

Kalan elmaları ağaca çizelim.

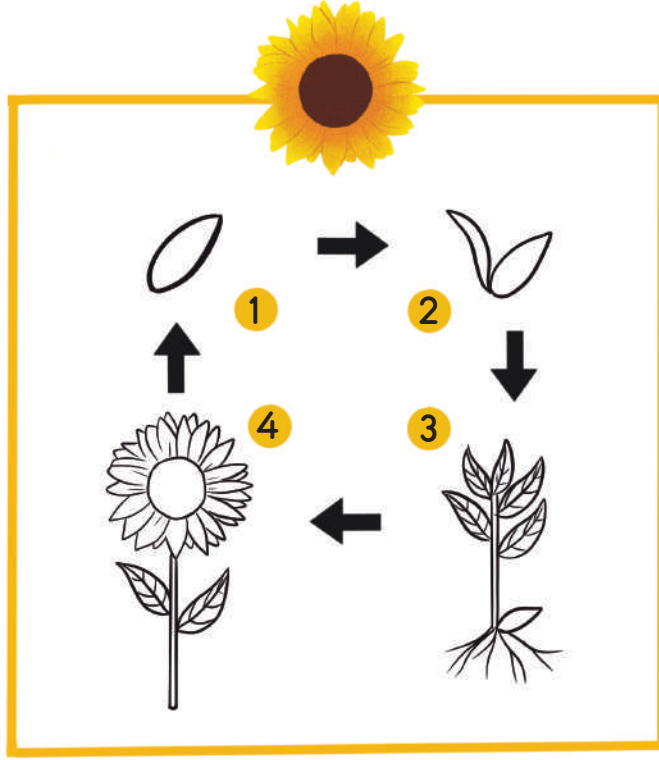
HEDİYE PAKETLERİ

Görselleri inceleyelim. Her bir sütunda yer alan kutulardan boş bırakılan kutuyu, ilk sütundaki kurala göre tamamlayalım.



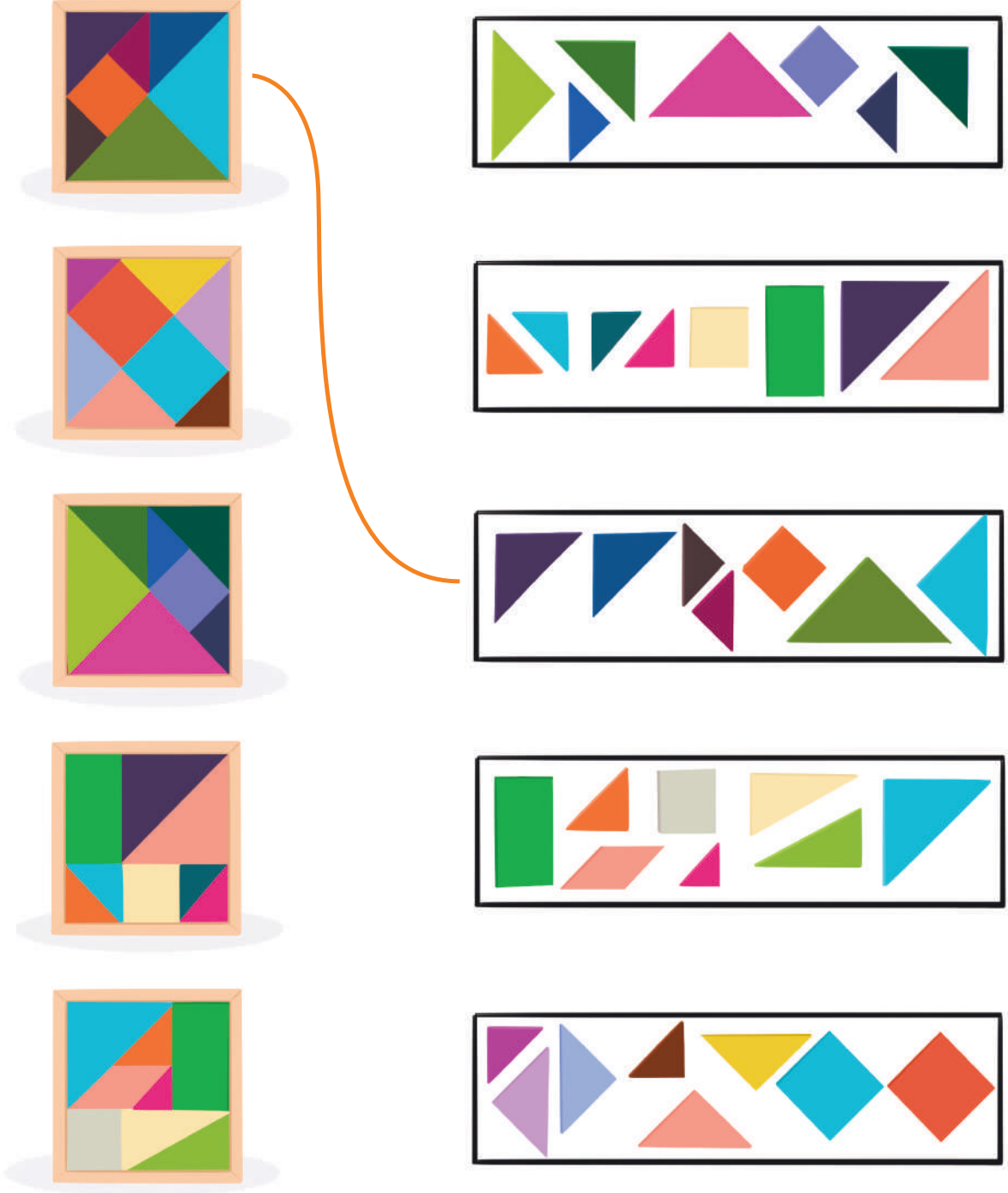
En son kimden hediye aldın? Kime hediye verdin?
Hediyeleşmek sana neler hissettirdi? Anlatalım.

AYÇİÇEĞİNİN YAŞAM DÖNGÜSÜ



Ayçiçeğinin yaşam döngüsü ile ilgili görselleri inceleyelim. Görselleri ayçiçeğinin gelişim aşamalarına uygun sıra ile boyayalım. Gelişim aşamalarının kodlarını grafikteki gibi ilgili görsellerin kutucuklarına yazalım.

BLOKLARDAN ŞEKİLLER








Bloklarla oluşturulmuş modelleri inceleyelim. Modeli oluşturan parçaların bulunduğu kutucukları bulalım. Örnekteki gibi çizgi ile uygun modele götürelim.

GÖÇMEN KUŞLAR-1

Ülkemiz kıtalar arasında göç eden kuşlar için büyük önem taşır.

Havaların soğuması sebebiyle göç etmek zorunda kalan çok sayıda göçmen kuş, göç sırasında ülkemizin önemli sulak alanlarında konaklar. Kuş gözlemcileri de bu sulak alanlarda dürbün veya teleskop kullanarak gördükleri kuş türlerini kayıt altına alırlar.

| | | |
|---|-----------|---|
|  | ŞAHİN | 1 |
|  | MARTI | |
|  | KARABATAK | |
|  | ÖRDEK | |
|  | LEYLEK | |

GÖÇMEN KUŞLAR-2



Biz de kuş gözlemcisi olalım. Görseldeki kuş türlerini inceleyelim. Kuş türlerinin isimlerini söyleyelim, sayılarını gözlem defterimize kaydedelim.

HAFTANIN GÜNLERİ



Haftanın günlerini sayalım. Haftanın günlerini heceleyerek söyleyelim. Her heceyi söylediğimizde el çırpalım. Hece sayısını yanındaki kutucuğa yazalım.

K SESİ



Kaplumbağa



Kelebek



Kuzu



Kurbağa



Kedi



Köpek



Ayı



Kirpi



Köstebek



Koala



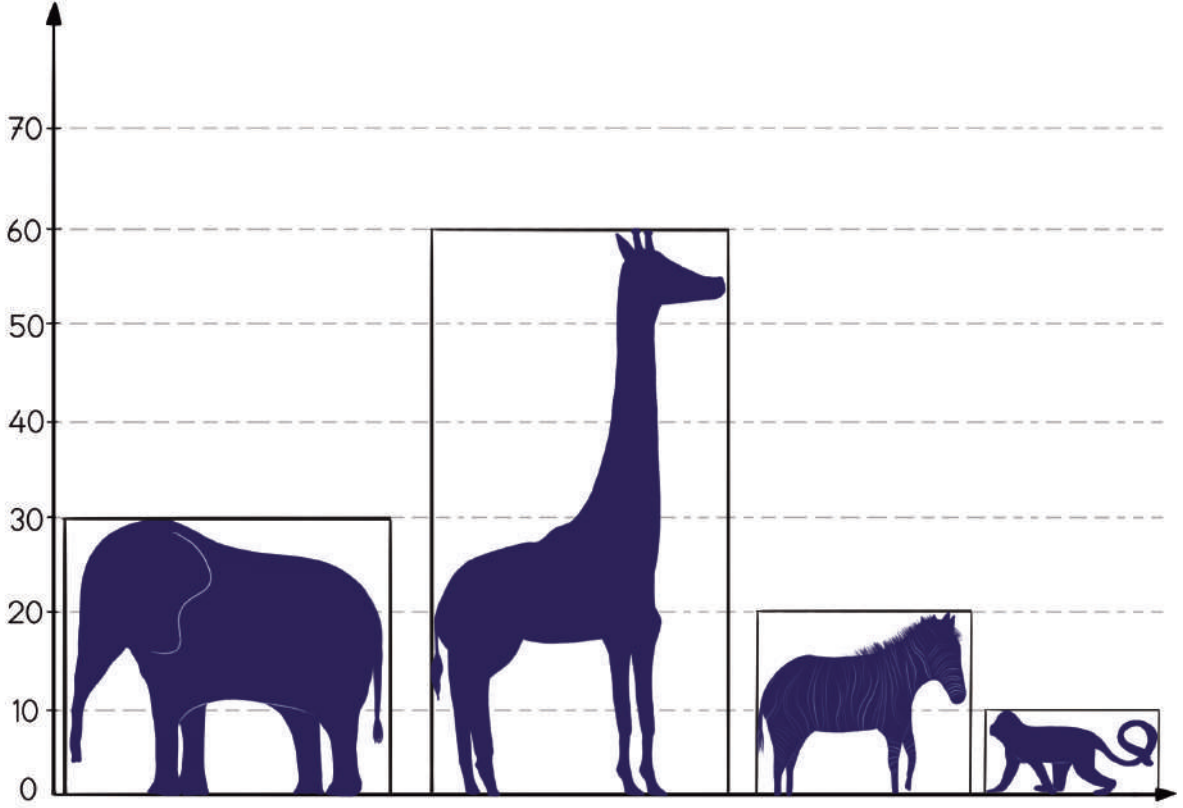
Papağan



Aslan

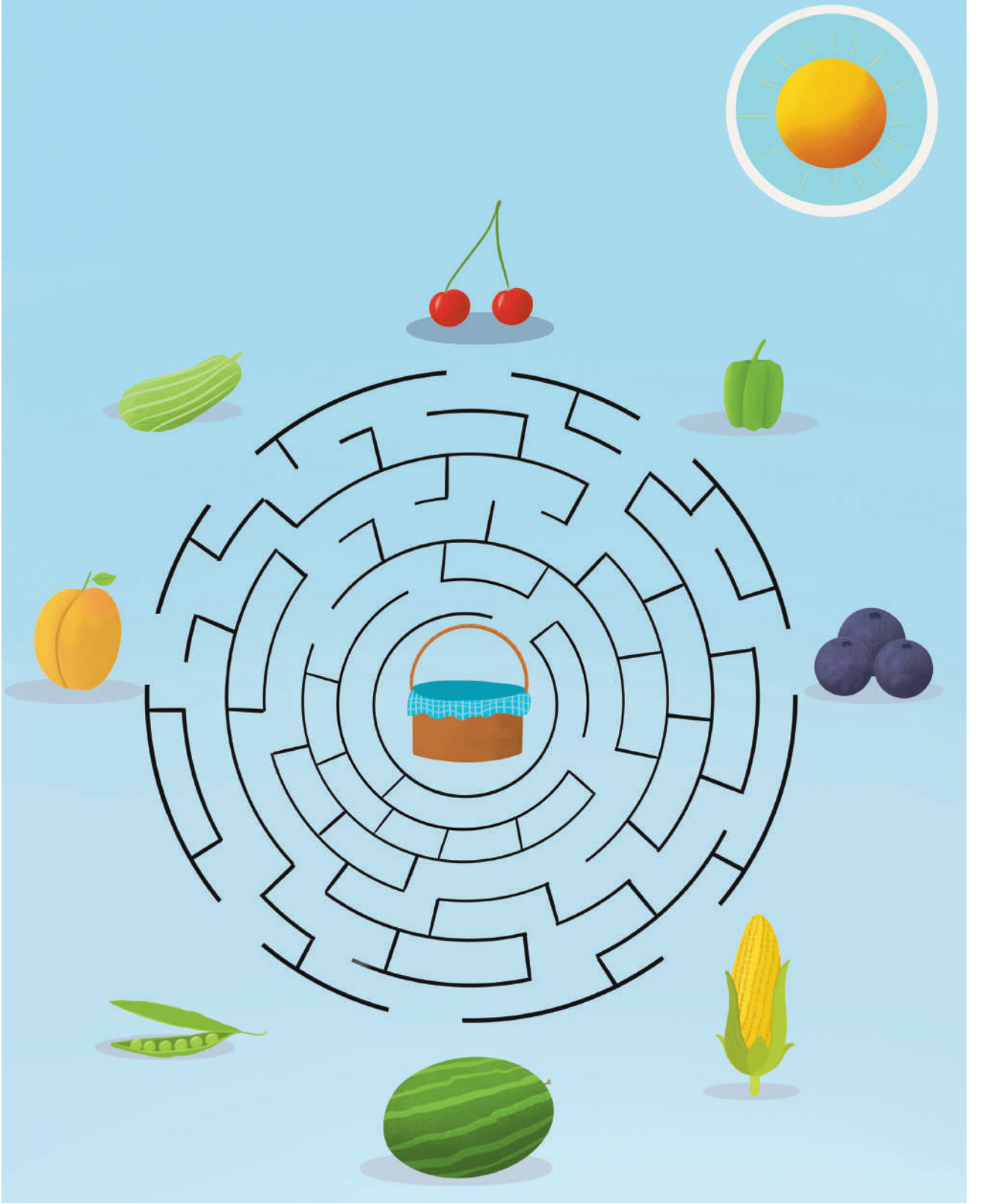
Görsellerdeki varlıkları inceleyelim. "K" sesiyle başlayan varlıkları işaretleyelim. "K" sesiyle biten varlıkları gösterelim. Biz de "K" sesiyle biten sözcükler türetilim.

HAYVANLARIN GÖLGE BOYU GRAFIĞİ



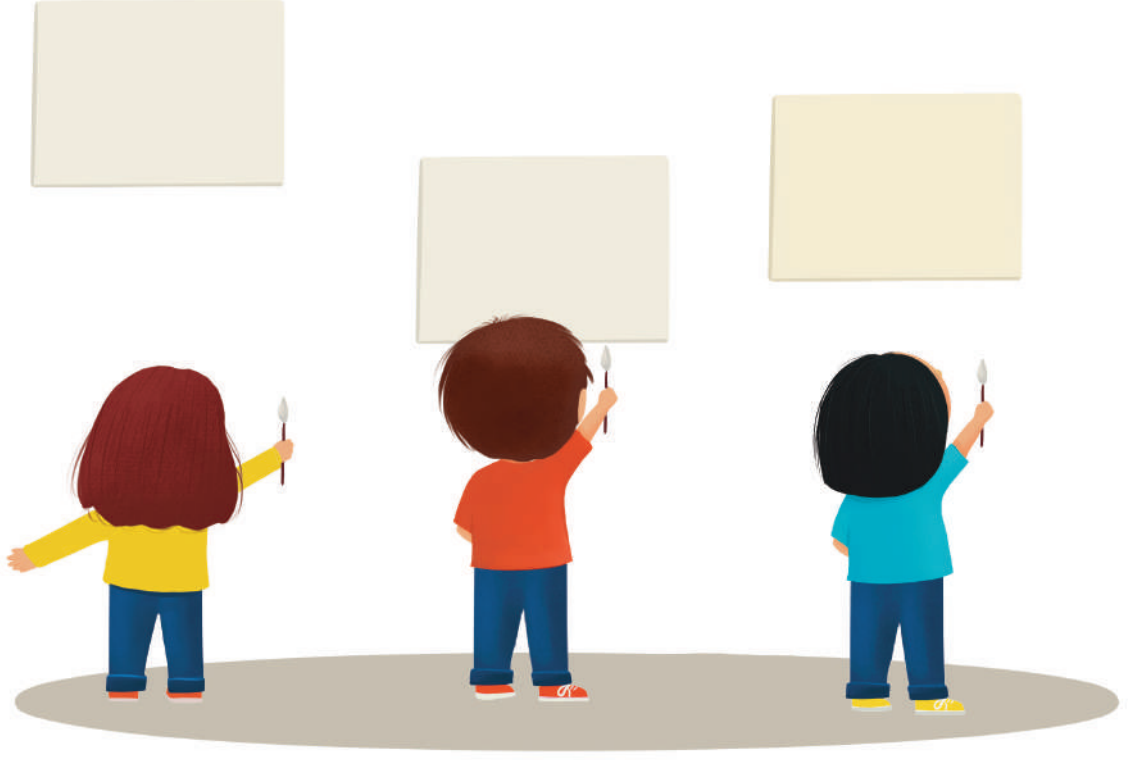
Görselleri dikkatle inceleyelim. Hangi hayvana ait olduklarını tahmin edelim. Gölgesi en uzun olan hayvanı gösterelim. Bu hayvanın resmini çerçevenin içine çizelim. Gölgesi en kısa olan hayvanı gösterelim. Bu hayvanın sesini taklit edelim.

YAZ LABİRENTİ



Görseledeki yaz meyvelerini ve sebzelerini inceleyelim. Yaz meyvelerinin isimlerini söyleyelim. Labirentteki yaz meyvelerini karşılarındaki yollardan çizgi ile sepete götürelim. Yaz sebzelerini işaretleyelim. Bildiğimiz başka yaz meyve ve sebzeleri varsa isimlerini söyleyelim.

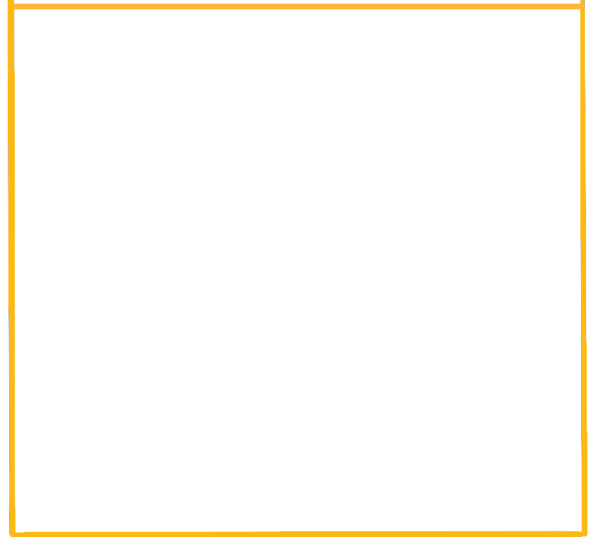
ADALETLİ SANDALYELER



Resmi inceleyelim. Çocukların resimlerini kolaylıkla tamamlayabilmeleri için hangi boydaki sandalyeye ihtiyaçları var düşünelim. Çocukları doğru sandalyelere çizgi ile ulaştıralım.

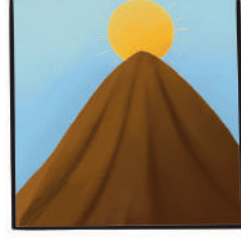
ATATÜRK'ÜN ÇOCUK SEVGİSİ

Mustafa Kemal Atatürk, çocukları çok severdi. Çocuklarla konuşur ve onlara sevgi ile davranırdı. Atatürk'ün çocuklarla olan fotoğraflarını inceleyelim.

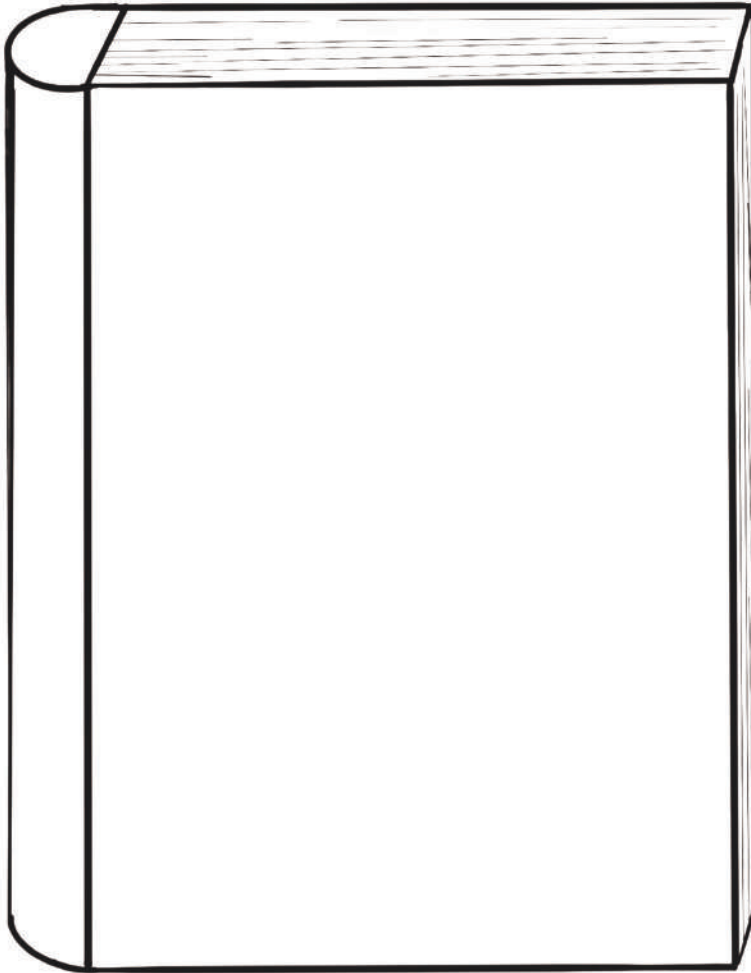


Atatürk 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını tüm dünya çocuklarına armağan etmiştir. Sen Atatürk'e ne hediye etmek isterdin? Düşünelim, boş çerçeveye çizelim.

KENDİ KİTABIMI TASARLIYORUM



Görselleri inceleyelim. Kartlardan bir hikaye oluşturalım. Hikayeyi anlatalım. Oluşturduğumuz hikâye bir kitap olarak basılacak olsa kapağının nasıl olmasını isterdin? Çerçeveye çizelim.



TRAFİK İŞARETLERİ



Gamze ve babasının trafik işaretlerini temsil eden sembollerle oluşturdukları oyunu inceleyelim. Trafik işaretleri neyi temsil ediyor? Söyleyelim.

Her satır ve sütunda sadece bir tane trafik işaretine ait sembolün olması gerekiyor. Boş kutularda olması gereken trafik işaretine ait sembolü çizerek oyunu tamamlayalım.

VEYSEL DEDE VE REHBER KÖPEĞİ KAŞMİR



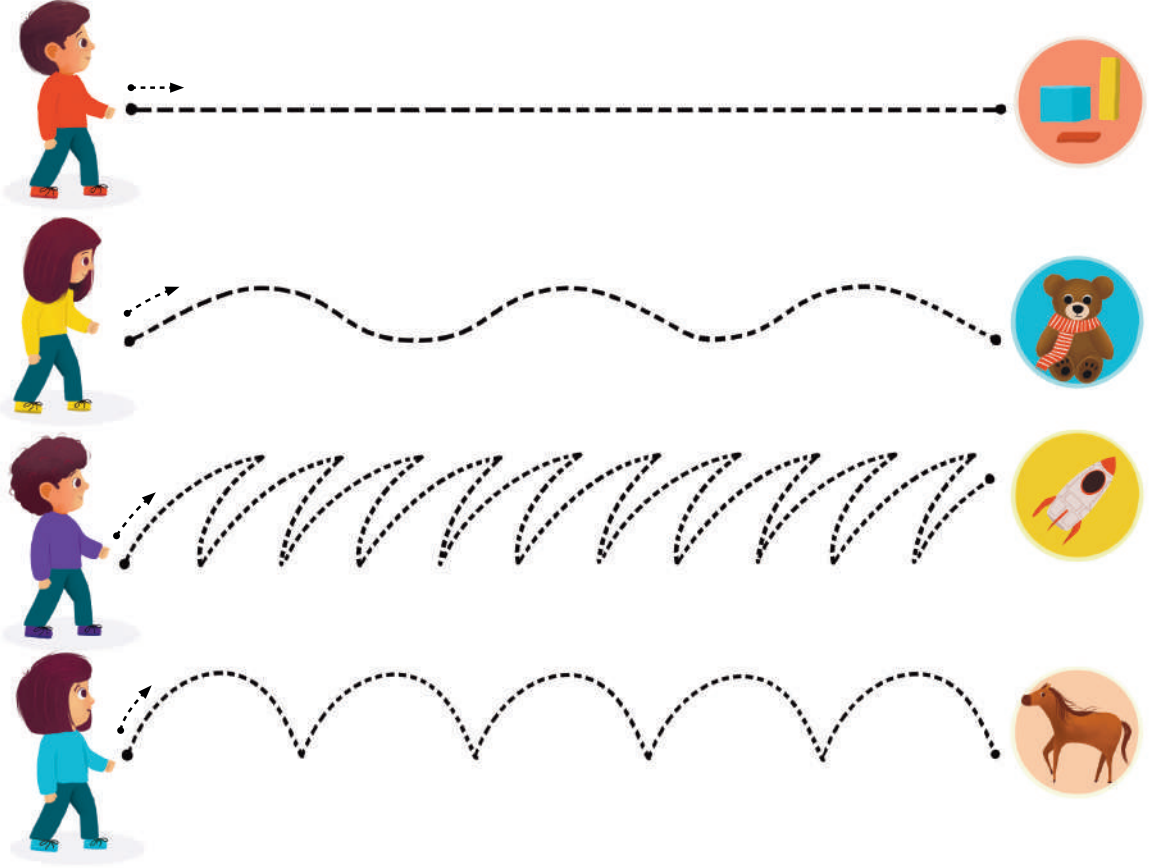
Veysel dede her gün aynı saatte rehber köpeği ile dinlenme parkına gidiyor. Rehber köpek, Veysel dedeye yardım ediyor. Rehber köpeğin, Veysel dedeye nasıl yardım ettiğini düşünelim. Veysel dede dinlenme parkında dinlendikten sonra yaya yolunu kullanarak önce kafeye ardından manava geçiyor sonra bankaya uğruyor. En sonunda yine yaya yolunu kullanarak bankanın karşısındaki evine gidiyor. Veysel dedenin izlediği yolları çizerek göstereyim.

★ Öğretmene not: Sayfadaki karekoda bulunan "Kaşmir" adlı öykü çocuklara okunabilir.



OYUNCAK MÜZESİ

Zübeyde Hanım Anaokulu, Müzeler Haftası'nda Gaziantep Oyuncak Müzesi'ne gezi düzenliyor.




Çocukları, kesik çizgileri birleştirerek farklı malzemelerden yapılan oyuncak çeşitlerine götürelim.



Bir oyuncak tasarımcısı olsaydın hangi malzemeyi kullanarak oyuncak tasarlardın? Çerçevenin içine tasarladığımız oyuncakçı çizelim.

BAYRAM SABAHI ÖYKÜ

 ve  aileleriyle birlikte bayram ziyareti için  lerine gittiler.  leri onları kapıda karşıladı. Salona girince  leriyle bayramlaştılar.  leri de onlara  ikram etti.  ve  sevinçle  lerini aldılar.  lerine teşekkür ederek merakla  lerini sordular.  leri  lerinin  de olduğunu söyledi.  ve  halıya yan yana oturarak  lerini yan yana sıraladılar.  'in  'ten daha fazla  aldığını belirlediler. O sırada  leri  den geldi. Sevinçle bayramlaştılar. Bayram kahvaltısı için ailecek sofraya oturdular.



Elif



Emir



Anneanne



Dede



Şeker



Cami

Bayram Sabahı öyküsünü dinleyelim. Öğretmenimiz öyküyü okurken duraksadığında ilgili görselin isimlerini söyleyerek öyküyü tamamlayalım.

★ **Öğretmene not:** Öykü okunmadan önce çocuklara görsellerin isimleri açıklanmalıdır. Öykü okunurken görsellere gelindiğinde bir süre bekleyerek çocukların görselin ismini söylemesine fırsat tanınır.

BAYRAM SABAHI ETKİNLİK



Bayram sabahı evimizde yapılan hazırlıkları anlatalım. Bayramda giymek için kıyafet tasarlayarak boş askılara çizelim.

ARTMA AZALMA



Tabakta kaç kurabiye var? Sayalım.



İpek, kurabiyelerden bir tanesini yedi. Kaç tane kurabiye kaldı? Sayalım. Kurabiyeler arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim.



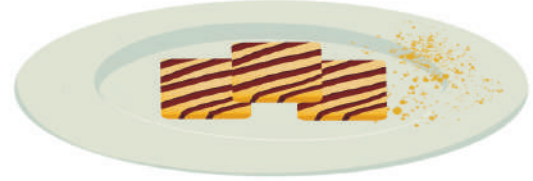
Tabakta kaç kurabiye var? Sayalım.



Güneş'in annesi tabağa iki tane daha kurabiye koydu. Tabakta kaç kurabiye var? Sayalım. Kurabiyeler arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim.

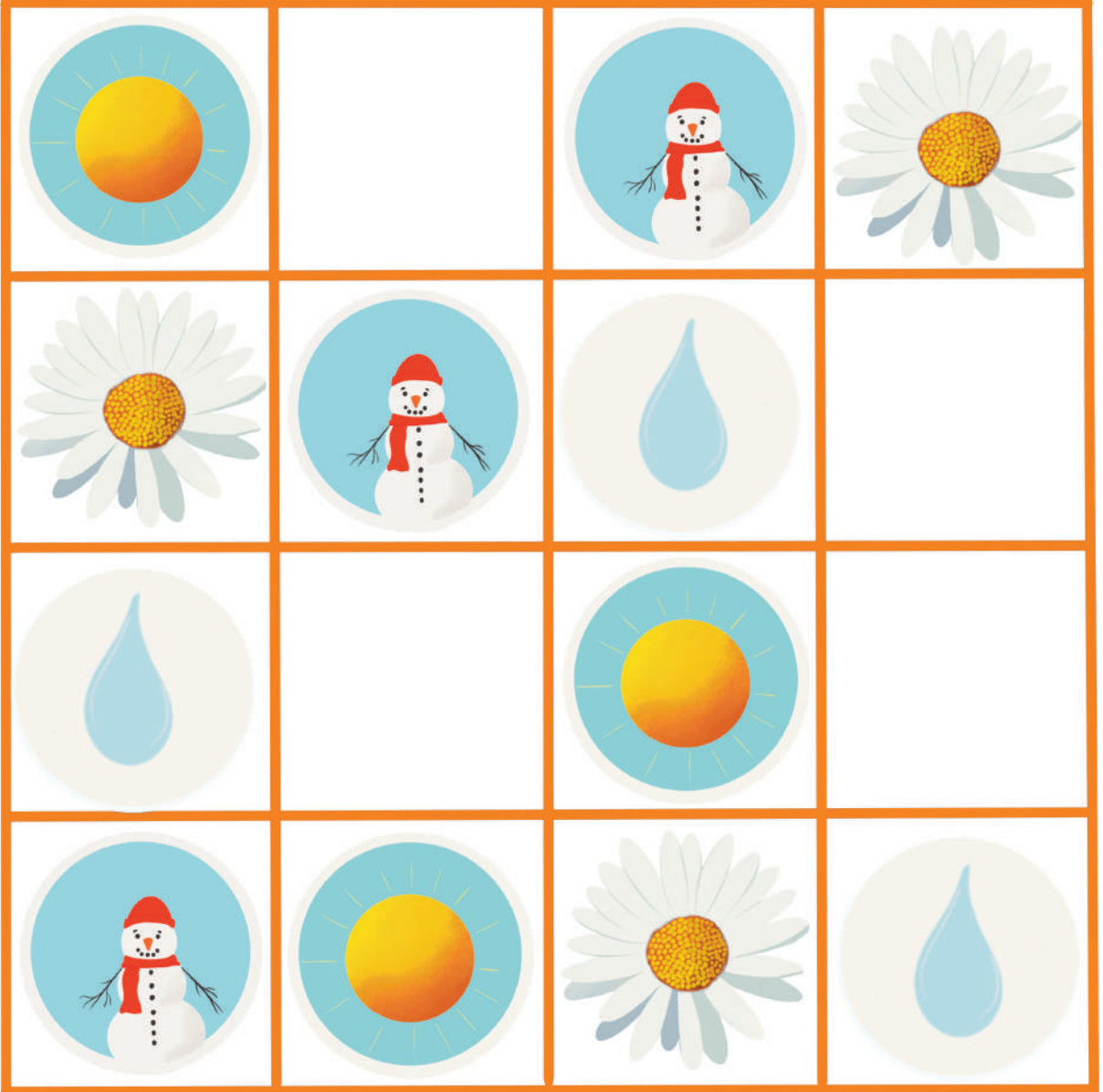


Tabakta kaç kurabiye var? Sayalım.



Elif kurabiyelerden üç tanesini yedi. Tabakta kaç kurabiye kaldı? Sayalım. Kurabiyeler arttı mı, azaldı mı? Söyleyelim.

SUDOKU MEVSİMLER



Ela ve babasının mevsimleri temsil eden sembollerle oluşturdukları oyunu inceleyelim. Hangi sembol hangi mevsimi temsil ediyor? Söyleyelim. Her satır ve sütunda sadece bir tane mevsime ait sembolün olması gerekiyor. Boş kutularda olması gereken mevsime ait sembolü çizerek oyunu tamamlayalım.

HAYVANLARLA İLGİLİ BİLMECELER

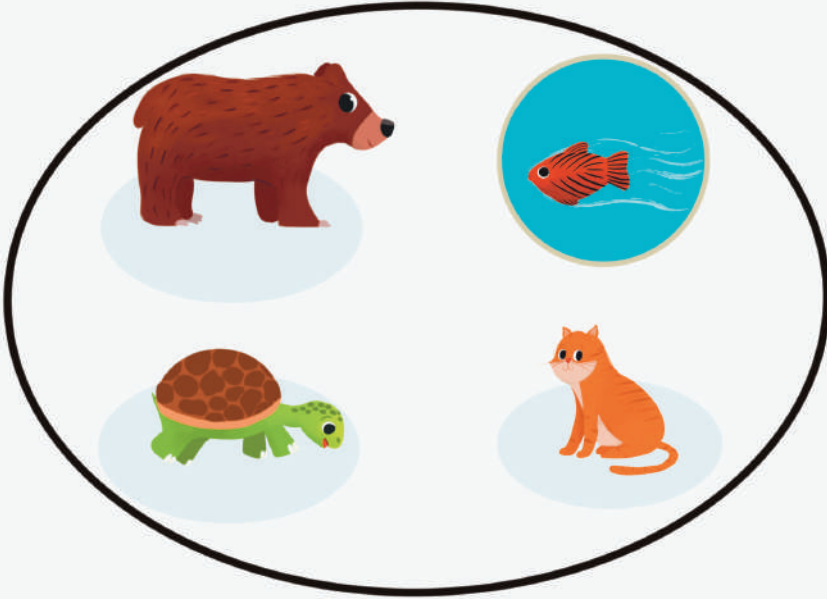
Bilmeceleri sırayla dinleyelim.

Çok sever yumakları,
Uyur günün yarısı.
İyi duyar kulakları.
(KEDİ)

Gördüm marul tarlasında,
Benzettim bir taşa.
Evinden çıkarınca kafasını,
Tanıştım onunla.
(KAPLUMBAĞA)

Sence bu hangi hayvan olabilir?
Çizgi ile uygun görsele götürelim.

Sence bu hangi hayvan olabilir?
Çizgi ile uygun görsele götürelim.



Onun için bal yapar arılar,
Ormanda dolaşır.
Mağarada yaşar,
Aldırmazlar kışa.
Çok düşkündür uykusuna.
(AYI)

Yaşamaz bizimle.
Evi denizde, gölde.
(BALIK)

Sence bu hangi hayvan olabilir?
Çizgi ile uygun görsele götürelim.

Sence bu hangi hayvan olabilir?
Çizgi ile uygun görsele götürelim.

Görsel kaynakça için karekodu okutunuz.

